

ROYALTY STATEMENT FOR
STRICTLY CONFIDENTIAL GERMANY GMBH

PERIOD
01210321

CURRENCY
EUR

S U M M A R Y

| Income Type | Netto Turnover | Your share | Payable |
|-----------------------------------|----------------|----------------|----------------|
| RADIO | 38,19 | 35,30 | 35,30 |
| PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 300,64 | 278,31 | 278,31 |
| TV | 58,76 | 54,39 | 54,39 |
| DIGITAL | 66,86 | 61,46 | 61,46 |
| LIVE PERFORMANCES | 814,19 | 753,11 | 753,11 |
| PERFORMANCE FROM RECORDED MUSIC | 143,90 | 133,16 | 133,16 |
| OTHER | 34,57 | 31,98 | 31,98 |
| MECHANICAL | 186,42 | 172,57 | 172,57 |
| CINEMA | 0,29 | 0,27 | 0,27 |
| THEATRE | 5,70 | 5,28 | 5,28 |
| | 1649,52 | 1525,83 | 1525,83 |

| Territory | NettoTurnover | Yourshare | Payable |
|-----------|---------------|-----------|---------|
| CZ | 213,47 | 197,14 | 197,14 |
| HU | 86,03 | 79,85 | 79,85 |
| SK | 0,98 | 0,88 | 0,88 |
| RO | 223,61 | 206,88 | 206,88 |
| PL | 1125,43 | 1041,08 | 1041,08 |

TOP EARNERS

| Title | Authors | NettoTurnover | YourShare | Payable |
|-------------------------|--|---------------|-----------|---------|
| DONT BE SO SHY | IMANY MLADJAO, GOLDMAN STEFANE MATHIAS | 170,50 | 157,71 | 157,71 |
| BLACKBOX 2020 ROMANIA | ASCOT MUSIC/ BUDDE MUSIC FRANCE S A R L/ BUDDE MUSIC PUBLISHING GMBH/ MANNERS MCDADE | 130,45 | 120,67 | 120,67 |
| PROFILAXIA | BRITO ALCIDES SPENCER | 104,38 | 96,56 | 96,56 |
| CARNAVAL DE SAO VICENTE | RODRIGUES PEDRO | 80,30 | 74,29 | 74,29 |
| SODADE | CABRAL AMANDIO DOS SANTOS CARDOSO, MORAIS LUIS RAMOS | 70,40 | 65,16 | 65,16 |

Editor:

| Title | Authors | DistId | RightsType | IncomeType | SubSource | Territory | Collect% | NettoTurnover | YourShare% | YourShare | Payable |
|-------|---------|--------|------------|------------|-----------|-----------|----------|---------------|------------|-----------|---------|
|-------|---------|--------|------------|------------|-----------|-----------|----------|---------------|------------|-----------|---------|

STRICTLY CONFIDENTIAL RIGHTS

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------------|-----------------------------|--------|--------|-------|--------|
| BLACKBOX 2020 ROMANIA | ASCOT MUSIC | BUDDE MUSIC FRANCE S A R L | BUDDE MUSIC PUBLISHING GMBH | MANNERS | MCDADE MUSIC PUBLISHING LTD | STRICT | 120,67 | | |
| | 2020-02 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | PRIVATE COPYING | RO | 10,04 | 130,45 | 92,50 | 120,67 |
| BLACKBOX ROUNDINGS 2020 | BUDDE MUSIC FRANCE S A R L | BUDDE MUSIC PUBLISHING GMBH | INGROOVES MUSIC GROUP | MANNERS | MCDADE MUSIC PUBLISHING LTD | STRICT | 27,57 | | |
| | roundning | PR | OTHER | | HU | 1,23 | 29,80 | 92,50 | 27,57 |
| 1-4 DOCTOR CEST CHOUETTE | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,04 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| 1618 | ZEEBROEK BORIS | ADIGERY CHARLOTTE | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN | DEWAELE STEPHEN | ANTOINE CLEMENT | | | | 0,07 |
| | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 5,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | 1000739, | MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 5,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| 1980 | BONNEFOI DAVID ALAIN HICHEM | GEORGIADES MELANIE | MARIE GHISLA | COUTURIER SYLVAIN | | | | | 0,01 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| 20TH CENTURY GIRL | GURYAN MARGO | KONISHI YASUHARU | | | | | | | 0,04 |
| | 65161 | MR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 65161 | PR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| 6 MONTHS EARLIER | GARNIER LAURENT DENIS | LLORCA LUDOVIC | | | | | | | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| 80 WINDOWS | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL | ELLIOT IRA | CAWS MATTHEW | | | | | | 0,01 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| 9.01-9.06 | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| A FIGUERES | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,93 |
| | RT;PR;BU | PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALI PL | PL | 25,00 | 1,00 | 92,50 | 0,93 |
| A GRACIA | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,46 |
| | RT;PR;BU | PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALI PL | PL | 25,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 |
| A LA RECHERCHE DU BARON CC | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,04 |
| | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| A LIGHT SO DIM | JENKINS PAUL ARTHUR | CHRISTENSEN TOBY | NATHANIEL | | | | | | 0,07 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 |
| A MELLOW KEY | ROBERTSON JASON NICHOLAS | | | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 HUNGUEST HOTELS ZRT. | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| A QUOI CA SERT | HARDY FRANCOISE MADELEINE | | | | | | | | 0,6 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---|--|--------------------------------|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| A WALTZ FOR A NIGHT | DELPHY JULIE RAYMONDE MADELEINE | | | | | | | | 0,25 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| ACID EIFFEL | DELESALLE DIDIER ALAIN GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| AFRICA NOSSA | LO ISMAEL DA CRUZ NANDO CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 0,44 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,25 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| AGAINST THE RICH | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,26 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| ALABAMA BLUES | NAVARRE LUDOVIC CHARLES | | | | | | | | 0,1 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| ALL MY STEPS | RESOVICH MATTHEW JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | 3,01 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA | CZ | 95,00 | 0,75 | 92,50 | 0,69 | 0,69 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 95,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 95,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 95,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA | CZ | 95,00 | 0,75 | 92,50 | 0,69 | 0,69 |
| | 65160 MR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 95,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 47,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65160 PR | TV | 02 NOVA | CZ | 47,50 | 0,75 | 92,50 | 0,69 | 0,69 |
| | 65160 PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 47,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 PR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 47,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65160 PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 47,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|----|--|---------------------------------|----|--------|------|-------|------|--------------|
| ALSO SPRACH ET MARIMBA | 65160 | PR | TV | 02 NOVA | CZ | 47,50 | 0,75 | 92,50 | 0,69 | 0,69 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 47,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | 0,04 |
| | 1000739, PR | | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ALWAYS LOVE | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | 0,3 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 99,99 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,98 | 0,20 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| AMDJER DE NOS TERRA | CHANTRE TEOFILO CHANTRE VICTORINO | | | | | | | | | 0,19 |
| AMOR DI MUNDO | NM;MR;£ MR | | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 0,20 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| AMOR E MAR | TAVARES SILVA ADALBERTO HIGINO | | | | | | | | | 0,02 |
| ANGOLA | RP;PR;BU PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | MENDES RAMIRO D | | | | | | | | | 33,82 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 66,66 | 0,86 | 92,50 | 0,80 | 0,80 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 33,34 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| | 64671 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 33,34 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 33,34 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 64804 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64804 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 66,66 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,34 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,34 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 1000739, MR | | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 66,66 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 1000739, MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 2021-001 MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 66,66 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-------------|--|--|--------|-------|-------|-------|--------------|
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 33,34 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 33,34 | 8,71 | 92,50 | 8,05 | 8,05 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 33,34 | 20,89 | 92,50 | 19,33 | 19,33 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 0,45 | 92,50 | 0,42 | 0,42 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 1,05 | 92,50 | 0,97 | 0,97 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 66,66 | 2,22 | 92,50 | 2,05 | 2,05 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 66,66 | 0,68 | 92,50 | 0,63 | 0,63 |
| ANTHONY BOURDAIN | NO RESE BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | 0,14 |
| | | 64867 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64867 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST CZ | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| ANTOINE AND BIRDSKULL | VOTOLATO CODY WHITNEY JOHN | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| ANTUNEKA | LOPES ANDRADE MANUEL | | | | | | | | 0,03 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| APOCALIPSE | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | 0,01 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| APPEL PA TUDE NACON | CHANTRE TEOFILO CHANTRE VITORINO | | | | | | | | 0,02 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 37,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ARE YOU LIGHTNING | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | 0,01 |
| | | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| AREIA DI SALAMANSA | DUARTE ABILIO AUGUSTO | | | | | | | | 0,04 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| ARKU DA BEDJA | CABRAL SOFIA ALMEIDA ELIDA | | | | | | | | 5,16 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | LUCIBELLA - 09.11.2019 PL | 50,00 | 5,58 | 92,50 | 5,16 | 5,16 |
| ASTRAL DREAMS | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,03 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ASUNTO DE MUJERES | LESMES ECHEVARRIA OSDALGIA | | | | | | | | 0,55 |
| | | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,23 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER HU | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| AUSENCIA | BREGOVIC GORAN CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 10,54 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,93 | 92,50 | 0,86 | 0,86 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|---|--|--------|--------|-------|-------|------|-------------|
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | 0,09 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 50,00 | 0,41 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 50,00 | 1,77 | 92,50 | 1,64 | 1,64 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 50,00 | 7,73 | 92,50 | 7,15 | 7,15 |
| AVEC DES SI ... | | HARDY FRANCOISE MADELEINE | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| AVENIDA MARGINAL | | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| B B C | | ZEEBROEK BORIS ADIGERY CHARLOTTE DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | | 0,25 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 10,00 | 0,25 | 92,50 | 0,23 | 0,23 | 0,23 |
| BACARDI | | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW STEINGLASS MATTHEW | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 83,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 41,66 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| BADJU SABI | | DA CRUZ FERNANDO GONCALVES | | | | | | | 0,04 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| BAG OF BONES | | BAUER DENIIS JUDAH SPENCER JOHN SIMINS RUSSELL | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| BANG BANG | | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,03 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| BARBARELLA | | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN ALVES PHILLIP GORKY RODRIGO DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | | 0,2 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 10,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 | 0,20 |
| BARBINCOR | | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 1,5 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 1,57 | 92,50 | 1,45 | 1,45 |
| BARCO DI PAPEL | | PINA MARIA DE LURDES ASSUNCAO BONA RICHARD | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 37,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| BEACHES | | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,1 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| BEACHES | | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,1 |

| | | | | | | | | | |
|------------------|--|--|--|--------|--------|-------|-------|------|------|
| BEAUTIFUL BEAT | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | 0,97 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 | |
| BEIJO DE LONGE | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 | |
| | 2021-017 PR | DIGITAL | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,76 | 92,50 | 0,70 | 0,70 |
| | MENDES SEQUEIRA GERARD CHARLES CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 1,11 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| BEIJO DE SAUDADE | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 1,08 | 92,50 | 1,00 | 1,00 | |
| | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | | 0,77 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| BEIJO ROUBADO | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,64 | 92,50 | 0,59 | 0,59 | |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| BEL FANM | MOREIRA ADELINO | | | | | | | | 0,17 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 | |
| BELL BOTTOMS | BENJAMIN MICHAEL | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| BELL BOTTOMS | BAUER DENIIS JUDAH SPENCER JOHN SIMINS RUSSELL | | | | | | | | 13,7 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 4,55 | 92,50 | 4,21 | 4,21 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 4,18 | 92,50 | 3,87 | 3,87 | |
| | 64671 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 1,38 | 92,50 | 1,28 | 1,28 |
| | 64810 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64866 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| | 64867 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | 64682 PR | DIGITAL | 03 O2 TV | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64671 MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 64539 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,92 | 92,50 | 0,85 | 0,85 |
| | 64810 MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64866 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 64867 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 100,00 | 1,89 | 92,50 | 1,75 | 1,75 |
| | 64682 MR | DIGITAL | 03 O2 TV | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--------|--------|-------|-------|------|-------------|
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,22 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 | 0,17 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | 0,09 |
| BENEATH THE GROUND | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| BEREBERE | BREANT FRANCOIS GUY ANDRE SOUMAORO IDRISSE | | | | | | | | 2,1 |
| | 64866 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 64867 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 50,00 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | 64866 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 64867 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 100,00 | 1,45 | 92,50 | 1,34 | 1,34 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 INVITEL ZRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| BERSU D ORU | ALMEIDA HERNANI CABRAL SOFIA ALMEIDA ELIDA | | | | | | | | 0,78 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 0,81 | 92,50 | 0,75 | 0,75 |
| BESOS DE LEJOS | MENDES SEQUEIRA GERARD CHARLES ESTEFAN GLORIA CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 0,21 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | 0,08 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 80,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | 0,06 |

| | | | | | | | | |
|------------------|---|--|------------------------------------|--------|--------|-------|-------|-------|
| BETRO | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 80,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RANDRIANARISOA GERMAIN | | | | | | | 2,42 |
| BIA | 64520 PR | TV | 02 CT 2 | CZ | 50,00 | 1,31 | 92,50 | 1,21 |
| | 64520 MR | TV | 02 CT 2 | CZ | 100,00 | 1,31 | 92,50 | 1,21 |
| | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | 2,04 |
| BIA D LULUTCHA | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 2,08 | 92,50 | 1,92 |
| | DP BORREGO LINARES FERNANDO | | | | | | | 20,62 |
| BIDA MARIADU | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 6,53 | 92,50 | 6,04 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 15,67 | 92,50 | 14,50 |
| BLACK IS GOOD | PINA MARIA DE LURDES ASSUNCAO SANTOS VIEIRA ANTONIO | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | DALESIO ARON SMITH JOHN FRALICK NOAH | | | | | | | 0,33 |
| BLANKEST YEAR | 65074 MR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 |
| | 65074 PR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 |
| | 64485 PR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | 64774 PR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 |
| | 64485 MR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | 64774 MR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 |
| | 64539 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,98 |
| BLIZZARD OF 77 | 65161 MR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 |
| | 65161 PR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 |
| | 2021-017 PR | DIGITAL | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,36 | 92,50 | 0,33 |
| | 2021-017 PR | DIGITAL | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,35 | 92,50 | 0,33 |
| | 2021-006 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,24 | 92,50 | 0,22 |
| BLONDE ON BLONDE | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,09 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 64671 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| BLONDE ON BLONDE | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,67 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,47 | 92,50 | 0,44 | 0,44 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------------------------|----------|----|-----------------------------------|-------------------------------------|----|--------|------|-------|------|-------------|
| BLOOD LIKE WINE | DEPREZ JINTE | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,09 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| BLUE TEARS | JENKINS PAUL ARTHUR | | | | | | | | | | 0,05 |
| | CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | | |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| BLUE WATER BLACKHEART | JENKINS PAUL ARTHUR | | | | | | | | | | 0,05 |
| | CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | | |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| BLUES X MAN | BAUER DENNIS JUDAH | | | | | | | | | | 0,11 |
| | SPENCER JONATHAN KIRK | | | | | | | | | | |
| | SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | | | |
| | | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | G192 | PR | TV | 02 TV JOJ | SK | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | G192-1 | MR | TV | 02 TV JOJ | SK | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| BOBO ATCHUM WAX A MIX CHI COMELADE | PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | | 0,46 |
| | | RT;PR;BU | PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALÉ | PL | 25,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| BONDADE E MALDADE | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | | 1,1 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,25 | 92,50 | 0,23 | 0,23 |
| | | 1000739 | MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,75 | 92,50 | 0,70 | 0,70 |
| BORN BAD | BAUER DENIIS JUDAH | | | | | | | | | | 0,01 |
| | SPENCER JOHN | | | | | | | | | | |
| | SIMINS RUSSELL | | | | | | | | | | |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| BRASIL | LEZA B | | | | | | | | | | 0,03 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| BRUXELLES | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,01 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| BUNKER | DEPREZ JINTE | | | | | | | | | | 0,82 |
| | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | | 64827 | PR | RADIO | 01 RADIO 1 | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64827 | MR | RADIO | 01 RADIO 1 | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,36 | 92,50 | 0,33 | 0,33 |
| | | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| BURIED ALIVE | CHASE BRIAN | | | | | | | | | | 0,03 |
| | ORZOLEK KAREN LEE | | | | | | | | | | |
| | THORNTON KEITH M. | | | | | | | | | | |
| | ZINNER NICHOLAS | | | | | | | | | | |
| | SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | | | |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 15,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 7,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| BURN (GUNNERY REMIX) | CRUMP CODY | | | | | | | | | | 0,15 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| BURN (GUNNERY REMIX) | CRUMP CODY | | | | | | | | | | 0,15 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| BURN (GUNNERY REMIX) | CRUMP CODY | | | | | | | | | | 0,15 |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|----------|----|--|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| BURN (GUNNERY REMIX) | CRUMP CODY | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | | 0,15 |
| BURN IT OFF | BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | | | | | | | | | | 0,13 |
| | | 1000739 | PR | DIGITAL | 03 UPC MAGYARORSZAG KFT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739 | MR | DIGITAL | 03 UPC MAGYARORSZAG KFT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739 | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | 1000739 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CAB VERDE NA CORACON | CHANTRE TEOFILO | 1000739 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | | 0,03 |
| CABO VERDE MANDA MANTENI | LOPES MANUEL DE NOVAS | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | | | 0,01 |
| CABO VERDE RESERVODE | MATIAS DULCE CHANTRE TEOFILO | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | | 0,95 |
| CABO VERDE TERRA ESTIMADA | MONTEIRO JORGE FERNANDES | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 1,03 | 92,50 | 0,95 | 0,95 |
| | | | | | | | | | | | 4,72 |
| | | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -MIR PL | | 25,00 | 4,60 | 92,50 | 4,25 | 4,25 |
| | | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| CABOVERDEANOS D ANGOLA | MAGALHAES PEDRO FERREIRA DE ALMEIDA GONCALVES | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,42 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| | | | | | | | | | | | 0,18 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,17 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| CALM DOWN | DEPREZ JINTE | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | | | 0,65 |
| | | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| CAMIM DE MADEIRALZIM | LOPES MANUEL DE NOVAS | 2021-001 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | | RO | 100,00 | 0,62 | 92,50 | 0,58 | 0,58 |
| | | | | | | | | | | | 0,03 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CAMPINA | VALLE MOLERO ORLANDO LORENZO | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | | 1,67 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|--------------|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 1,10 | 92,50 | 1,02 | 1,02 |
| CARNAVAL DE SAO VICENTE | RODRIGUES PEDRO | | | | | | | | 74,29 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | | RO | 100,00 | 0,41 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,22 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 34,53 | 92,50 | 31,94 | 31,94 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | PL | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | PL | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | PL | 100,00 | 0,57 | 92,50 | 0,53 | 0,53 |
| CENAS DE GABY | BARCELO DE CARVALHO JOSE ADELINO | | | | | | | | 0,24 |
| | RR;PR;BU PR | RADIO REGION. ROZGL. RADIOWA WE WROCL PL | | PL | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| CESSE LA PLUIE | KRAL EVELYNE JAFFRE FREDERIC | | | | | | | | 0,11 |
| | 64867 MR | DIGITAL 03 APPLE MOVIE EST | | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| CHANGES | DP MAEKELBERG JASPER DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,09 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 41,67 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| CHANNEL 12 | JOB PIERRE ANDRE DILLON SANDY | | | | | | | | 0,46 |
| | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | | CZ | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | 64539 MR | DIGITAL 03 SPOTIFY | | CZ | 100,00 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| CHANSON NOIRE | DE COURSON HUGHES HARDY FRANCOISE MADELEINE | | | | | | | | 0,06 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| CHEIRO DO MATO | BARCELO DE CARVALHO JOSE ADELINO | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CHICA DI NHA MANINHA | DP VIEIRA ANTONIO | | | | | | | | 27,87 |
| | RR;PR;BU PR | RADIO RADIO PUBLICZNE CENTRALNE 2018 | | PL | 100,00 | 3,88 | 92,50 | 3,59 | 3,59 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES SIESTA W DRODZE/MARCIN KYDRYNSK PL | | PL | 100,00 | 13,86 | 92,50 | 12,82 | 12,82 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES LUCIBELLA - 09.11.2019 | | PL | 100,00 | 2,76 | 92,50 | 2,56 | 2,56 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES KONCERT LUCIBELA - 10.11.2019 | | PL | 100,00 | 9,61 | 92,50 | 8,89 | 8,89 |
| CHICKEN DOG | BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P RUFUS THOMAS | | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|------------|----|--------|--|------|-------|------|--|------|------|
| CINTURA | NOEL PIERRE GERARD LATYR NICOLAS | | | | | | | | | | 0,09 |
| | 64827 PR RADIO | 01 ZLIN | CZ | 50,00 | | 0,07 | 92,50 | 0,06 | | 0,06 | |
| | 64827 MR RADIO | 01 ZLIN | CZ | 100,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | |
| CINTURAO TEM MELE | GONCALVES GREGORIO JOSE | | | | | | | | | | 0,48 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | | 0,05 | 92,50 | 0,05 | | 0,05 | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| | 1000739, PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 25,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 1000739, MR MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 25,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 1000739, MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 25,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | PL | 25,00 | | 0,07 | 92,50 | 0,07 | | 0,07 | |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | PL | 25,00 | | 0,32 | 92,50 | 0,30 | | 0,30 | |
| CIZE | ALMEIDA JOAQUIM | | | | | | | | | | 0,44 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 131,25 | | 0,11 | 92,50 | 0,10 | | 0,10 | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 65,62 | | 0,04 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | |
| | 1000739, PR OTHER 01 SACEM | | HU | 65,62 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 1000739, PR OTHER 01 SACEM | | HU | 65,62 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 1000739, PR LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 65,62 | | 0,05 | 92,50 | 0,05 | | 0,05 | |
| | 1000739, PR LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 65,62 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | |
| | 1000739, PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 65,62 | | 0,11 | 92,50 | 0,10 | | 0,10 | |
| | 1000739, MR MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 131,25 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | |
| | 1000739, MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 131,25 | | 0,08 | 92,50 | 0,07 | | 0,07 | |
| | 1000739, MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 131,25 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| CLAIR OBSCUR | HARDY FRANCOISE MADELEINE CHAHINE KHALIL | | | | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| CLEAR EYE CLOUDED MIND (ACI | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | | 0,01 |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| CME CATCHORR | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | | | 0,02 |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | PL | 100,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| COBO VERDE | COSTA MALAQUIAS ANTONIO | | | | | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, MR MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| COMME ON AIME | ESTEVE MARC CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| CONCRETE BED | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | | 0,06 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| | 1000739, PR TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |
| | 1000739, PR TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| CONSEDJO | MENDES RAMIRO D | | | | | | | | | | 0,14 |
| | 65410 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 33,33 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | |
| | 1000739, MR MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 33,33 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 16,67 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|------------------------------|--|--------------------------------|---------------------------------|--------|------|-------|------|------|
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CURSED AND CUSSED | ZEEBROEK BORIS | ADIGERY CHARLOTTE | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN | DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | 0,13 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 10,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 10,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| DANCA MA MI CRIOLA | VIEIRA ANTONIO JESUS | | | | | | | | 0,95 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,36 | 92,50 | 0,34 | 0,34 |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| DANCIN ON MY SOFA | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---|-------------|--|-------------------------------------|--------|--------|-------|-------|-------------|
| DANGEROUS | DEVOLDERE MAARTEN | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,04 |
| DANGEROUS | DEVOLDERE MAARTEN | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,04 |
| DANGEROUS DRIVE | GARNIER LAURENT DENIS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,02 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| DANS UN AUTRE MONDE | BENZI ERIC FERNAND GOLDMAN JEAN-JACQUES | | | | | | | | 0,32 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 SONY MUSIC ENTERTAINMENT N HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 SONY MUSIC ENTERTAINMENT N HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 SONY MUSIC ENTERTAINMENT N HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 25,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| DE ROUILLE ET D OS | KOURTZER MIKE TEDDY | | | | | | | | 0,1 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| DE ROUILLE ET DOS | DESPLAT ALEXANDRE | | | | | | | | 0,08 |
| | | 64866 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64866 PR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE VOD | CZ | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64867 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 75,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | | 64867 MR | DIGITAL | 03 APPLE MOVIE EST | CZ | 75,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| DECENCY | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,15 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| DECISIONS | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,13 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64810 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |

| | | | |
|--|---|--|-------|
| DEOLINDA | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY CZ 100,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | MENDES SEQUEIRA GERARD CHARLES | 0,02 |
| DESERT | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,02 92,50 0,02 0,02 | MASSE DAVID SIMON EMILIE MARIE | 0,03 |
| DESTROY | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,04 92,50 0,03 0,03 | MCLAUGHLIN DECLAN TERRY DONOGHUE GARETH CURRAN GARY DAVID SPENCER JONATHAN K | 0,1 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING CZ 50,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING CZ 25,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| | 64485 PR RADIO 01 WAVE CZ 25,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |
| | 64774 PR RADIO 01 WAVE CZ 25,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |
| | 64485 MR RADIO 01 WAVE CZ 50,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |
| | 64774 MR RADIO 01 WAVE CZ 50,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |
| DIE NACHT | | KAMIEN MARIO BORKOWSKI SEBASTIAN | 10,54 |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 RO 40,00 1,67 92,50 1,55 1,55 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 RO 40,00 1,17 92,50 1,08 1,08 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 RO 40,00 1,16 92,50 1,07 1,07 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 RO 40,00 0,56 92,50 0,52 0,52 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 BA 40,00 4,43 92,50 4,09 4,09 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 BA 40,00 2,41 92,50 2,23 2,23 | | |
| DIOMPILO | | TOLNO SIA | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |
| DIREITO DI NASCE | | LOPES MANUEL DE NOVAS | 1,71 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING CZ 100,00 0,03 92,50 0,03 0,03 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING CZ 50,00 0,05 92,50 0,04 0,04 | | |
| | 1000739, MR MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU 100,00 0,02 92,50 0,02 0,02 | | |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL 100,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL 100,00 1,74 92,50 1,61 1,61 | | |
| DISLOCATED | | HULKKONEN JORI JUHANA | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,02 92,50 0,02 0,02 | | |
| DITHYRAMBE DU PASSE MONT/ COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | 0,06 |
| | 1000739, PR TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU 25,00 0,02 92,50 0,02 0,02 | | |
| | 1000739, PR TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER HU 25,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| | 1000739, MR TV 02 TELEVISION BROADCASTER HU 25,00 0,04 92,50 0,03 0,03 | | |
| DJAM NKREL PA MI | | CABRAL SOFIA ALMEIDA ELIDA | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| DJAN BEDJA | | TCKEKA | 0,41 |
| | RR;PR;BU PR RADIO REGION. ROZGL RADIOWA W KIELCACH PL 50,00 0,44 92,50 0,41 0,41 | | |
| DJAN KRE BEJABU | | ANDRADE LOPES MANUEL | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,01 92,50 0,01 0,01 | | |
| DJARMAI DI MEU | | TAVARES SILVA ADALBERTO HIGINO | 0,19 |
| | NM;MR;f MR MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL 100,00 0,20 92,50 0,19 0,19 | | |
| DJOUGOUYA NIAGNINI | | TRAORE BOUBACAR | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 PL 50,00 0,03 92,50 0,02 0,02 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|-------------------------|--|-------|--------|-------|-------|------|------|--|--------|
| DNHIRIM REFORMA | DA CRUZ FERNANDO GONCALVES | | | | | | | | | | 0,2 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | | |
| | 1000739, | MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | | |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | | |
| DO NOT CLAIM THEM ANYMOR DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | | 0,12 |
| DOCE GUERRA | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | | |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | | |
| | SIMAS ANTERO | | | | | | | | | | 0,1 |
| | 1000739, | MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | | |
| DON T DOUBT | SELLANGA BILDAD OCHIENG | | | | | | | | | | 0,1 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 CA-ZETA KFT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 TRIMERA SPORTS HUNGARY KFT | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 TRIUMPH INTERNATIONAL KFT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | | |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| DONT BE SO SHY | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | IMANY MLADJAO GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | | | 157,71 |
| | 65281 | MR | RADIO 01 PENNY RADIO | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 1,96 | 92,50 | 1,82 | 1,82 | | |
| | 65160 | MR | TV 02 OCKO STAR | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65074 | MR | RADIO 01 DAB PRAHA | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65084 | MR | DIGITAL 03 YOURADIO | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 DANCE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 ZLIN | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 HITRADIA | CZ | 25,00 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 KISS RADIA | CZ | 25,00 | 0,46 | 92,50 | 0,42 | 0,42 | | |
| | 65285 | MR | RADIO 01 FREKVENCE 1 | CZ | 25,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 | | |
| | 65282 | MR | RADIO 01 PENNY RADIO | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65281 | PR | RADIO 01 PENNY RADIO | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 12,50 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 | | |
| | 65160 | PR | TV 02 OCKO STAR | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | | |
| | 65074 | PR | RADIO 01 DAB PRAHA | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65084 | PR | DIGITAL 03 YOURADIO | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 HITRADIA | CZ | 12,50 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 ZLIN | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 DANCE | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 KISS RADIA | CZ | 12,50 | 0,46 | 92,50 | 0,42 | 0,42 | | |
| | 65285 | PR | RADIO 01 FREKVENCE 1 | CZ | 12,50 | 0,36 | 92,50 | 0,34 | 0,34 | | |
| 65282 | PR | RADIO 01 PENNY RADIO | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | | |
| 6359845 | PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|---------|-------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,70 | 92,50 | 0,64 | 0,64 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,17 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,35 | 92,50 | 0,33 | 0,33 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,38 | 92,50 | 0,35 | 0,35 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,19 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,17 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,65 | 92,50 | 0,60 | 0,60 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,86 | 92,50 | 0,80 | 0,80 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,42 | 92,50 | 0,39 | 0,39 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,22 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,19 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |

| | | | | | | | | |
|------------|---------|------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,88 | 92,50 | 0,81 | 0,81 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 AMAZON | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,39 | 92,50 | 0,36 | 0,36 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,41 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,35 | 92,50 | 0,32 | 0,32 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359440 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359440 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359440 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |

| | | | | | | | | |
|------------|---------|------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,54 | 92,50 | 0,50 | 0,50 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,16 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,65 | 92,50 | 0,60 | 0,60 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,30 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,66 | 92,50 | 0,61 | 0,61 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,32 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359445 MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |

| | | | | | | | | | |
|---------|----|---|------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 64485 | PR | RADIO | 01 DAP PRAHA | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64774 | PR | RADIO | 01 DAP PRAHA | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 RUBI | CZ | 12,50 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 KISS RADIA | CZ | 12,50 | 0,41 | 92,50 | 0,37 | 0,37 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 KROKODYL | CZ | 12,50 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 HITRADIA | CZ | 12,50 | 0,25 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 RELAX | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 JIH | CZ | 12,50 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 HELAX | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 64827 | PR | RADIO | 01 ZLIN | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 KISS RADIA | CZ | 12,50 | 0,45 | 92,50 | 0,42 | 0,42 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 HITRADIA | CZ | 12,50 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 ZLIN | CZ | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64925 | PR | RADIO | 01 FREKVENCE 1 | CZ | 12,50 | 0,56 | 92,50 | 0,51 | 0,51 |
| 64485 | MR | RADIO | 01 DAP PRAHA | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64774 | MR | RADIO | 01 DAP PRAHA | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 RUBI | CZ | 25,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 KISS RADIA | CZ | 25,00 | 0,41 | 92,50 | 0,37 | 0,37 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 KROKODYL | CZ | 25,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 HITRADIA | CZ | 25,00 | 0,25 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 RELAX | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 JIH | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 HELAX | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 64827 | MR | RADIO | 01 ZLIN | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 HITRADIA | CZ | 25,00 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 ZLIN | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 KISS RADIA | CZ | 25,00 | 0,45 | 92,50 | 0,42 | 0,42 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 CONTACT LIBEREC | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 64925 | MR | RADIO | 01 FREKVENCE 1 | CZ | 25,00 | 0,23 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| 1000739 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MERCEDES-BENZ MANUFACTURI HU | | | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 AUCHAN MAGYARORSZAG KFT. HU | | | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 TESCO-GLOBAL ARUHAZAK ZRT. HU | | | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739 | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 1000739 | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|--------------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,57 | 92,50 | 0,53 | 0,53 |
| 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 2,16 | 92,50 | 2,00 | 2,00 |
| 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,73 | 92,50 | 0,67 | 0,67 |
| 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 1,09 | 92,50 | 1,01 | 1,01 |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|----|-------|-------|-------|-------|-------------|
| 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 0,37 | 92,50 | 0,34 | 0,34 |
| 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 1,52 | 92,50 | 1,41 | 1,41 |
| 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 0,51 | 92,50 | 0,48 | 0,48 |
| 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,22 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 2021-013 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 12,50 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 25,00 | 45,48 | 92,50 | 42,07 | 42,07 |
| 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 25,00 | 22,63 | 92,50 | 20,93 | 20,93 |
| TF;PR;BU PR | TV | KOREKTA - TV TVN 2019 FILMY TN/249 | PL | 12,50 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 52,92 | 92,50 | 48,95 | 48,95 |
| RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 3,41 | 92,50 | 3,15 | 3,15 |
| RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 3,57 | 92,50 | 3,30 | 3,30 |
| RK;PR;BU PR | CINEMA | KINOTEKA UGODA C.D. | PL | 12,50 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SUPPORTY GROMEE DEEPEND HUGEL - PL | | 12,50 | 3,58 | 92,50 | 3,31 | 3,31 |
| RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | MAJOWKA CHARYTATYWNA GRAMY I PL | | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GROMEE - 16.12.2017 | PL | 12,50 | 0,40 | 92,50 | 0,37 | 0,37 |
| RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GORACZKA LETNIEJ NOCY - 13.08.2016 | PL | 12,50 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | DNI WALBRZYCHA - 25.05.2018 | PL | 12,50 | 1,37 | 92,50 | 1,27 | 1,27 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | AGENCJA ARTYSTYCZNA HIT MGR ARK PL | | 25,00 | 0,36 | 92,50 | 0,33 | 0,33 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 25,00 | 1,52 | 92,50 | 1,40 | 1,40 |
| DONT BE SO SHY - WORK IN PR IMANY MLADJAO GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | 0,04 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| DONT TOUCH MY BLUE OYSTER COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,46 |
| RT;PR;BU PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALF PL | | 25,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| DOR DI AMOR SOUSA MENDES LUCIO MATIAS | | | | | | | | 0,04 |
| RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| DOWNFALL GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,01 |
| 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|---|-------------------------------------|----|-------|------|-------|------|------|------|
| DROPPED DOWN | IMANY MLADJAO | GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | 1,37 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 UPC MAGYARORSZAG KFT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 UPC MAGYARORSZAG KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | RK;PR;BU PR | CINEMA | KINOTEKA UGODA C.D. | PL | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| DRUGS | RESOVICH MATTHEW | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | 0,21 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 95,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 47,50 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 | |
| DRUMS AND BASS | OFFERMANN DANIEL | WIELEMANS DENIS DETRY FABRICE PERRIER MARCELLE FRANCOISE MARGUERITE | | | | | | | | 0,1 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 49,99 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | | HU | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | RK;PR;BU PR | CINEMA | MULTIKINO POROZUMIENIE C.D. (2010- | PL | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| DU VENT DES MOTS | GOLDMAN JEAN-JACQUES | | | | | | | | | 0,22 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 | |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| DUNDOBESSE MBEDOUNIATO | TRAORE BOUBACAR | | | | | | | | | 0,04 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-------------|--|--|--------|--------|-------|-------|-------------|
| ERES MIMOSA | IBANEZ GERMAN PEDRO | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,22 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | 0,04 |
| ESPERANCA | DA CRUZ FERNANDO GONCALVES | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | 0,13 |
| ESPERANCA DI MAR AZUL | CHANTRE TEOFILO | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 1,9 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| ESPERANCA IRISADA | DAHAN GERARD CHEKROUNE SYLVIE CHANTRE TEOFILO | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 1,99 | 92,50 | 1,84 | 1,84 |
| | | | | | | | | | 0,77 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,02 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,02 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| ESS PAIS | LOPES MANUEL DE NOVAS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,01 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,02 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,02 | 0,67 | 92,50 | 0,62 | 0,62 |
| | | | | | | | | | 0,04 |
| ESSENCIA D VIDA | CARDOSO CONSTANTINO | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,71 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| ESTRELA CADENTE | NEVES JORGE HUMBERTO DA CRUZ | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,70 | 92,50 | 0,65 | 0,65 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 0,09 |
| ESTRONHE E CRIOLO | ALMEIDA HERNANI | RR;PR;BU PR | RADIO | REGION. ROZGL. RADIOWA W LUBLINIE PL | 100,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| EVERYBODY | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,1 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | | | | | | | | | 0,14 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| EVERYONE IS GUILTY | JANSSEN DANA SEATON MILES OLINSKY SETH | 65285 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 65285 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64827 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 |
| | | 64925 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64827 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64925 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,16 |
| | | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 |
| FADA | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RK;PR;BU PR | CINEMA | MULTIKINO POROZUMIENIE C.D. (2010- PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,04 |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------|---|---|------------------|--------|--------|-------|-------|--------------|
| FALA PA FALA | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,73 |
| FALL IN LOVE WITH ME | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739,MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,68 | 92,50 | 0,63 | 0,63 |
| FALL IN LOVE WITH ME | | | | | | | | | 0,04 |
| FALL IN LOVE WITH ME | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 90,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 0,04 |
| FALSO TESTEMUNHO | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 45,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,05 |
| FALUAS DO TEJO | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | 1,98 |
| FANTA BOURAMA | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 2,14 | 92,50 | 1,98 | 1,98 | 1,98 |
| | | | | | | | | | 0,05 |
| FATALIDADE | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | 41,07 |
| FEVER | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | | | | | | | | | 1,65 |
| FIDJO MAGUADO | 1000739,PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 47,23 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739,MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 94,45 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 94,45 | 1,66 | 92,50 | 1,54 | 1,54 | 1,54 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,23 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| | | | | | | | | | 0,18 |
| FIFTEEN FLOORS | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | | | | | | | | | 0,13 |
| FLA MANTENHA | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | | | | | | | | 0,03 |
| FLASH BOY | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 0,32 |
| FLOR DI NHA ESPERANCA | 64792 | PR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 |
| | 64792 | MR | TV | 02 PRIMA LOVE | CZ | 100,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 |
| | | | | | | | | | 0,64 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------|--|--|--------|------|-------|------|------|
| FLOR NA PAUL | CHANTRE TEOFILO | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,64 | 92,50 | 0,59 | 0,59 |
| | | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| FLOR PALIDA | BORREGO LINARES FERNANDO | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FORGET MY HEART | LEFKOWITS BRADLEY JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 90,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| FOUSCO ET DJENEBA | SISSOKO FOUSSEYNI | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 45,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| FROM DEEP WITHIN | GARNIER LAURENT DENIS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FROM THE CRYPT TO THE ASTR | GARNIER LAURENT DENIS | RR;PR;BU PR | RADIO RADIO PUBLICZNE CENTRALNE 2018 - P PL | | 50,00 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| FRUIT FLY | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,99 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| FUNERAL | BAUER DENIIS JUDAH SPENCER JOHN SIMINS RUSSELL | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65285 MR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FUZZBOX | DANGERS JACK SPENCER JONATHAN KIRK CONBOY PAUL GEORGE SIMENON TIM | 65285 PR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64827 PR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64925 PR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64827 MR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| GALO BEDJO | LEZA B | 64925 MR | RADIO 01 RADIO 1 | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| GATA MORENA | MARIANO DANY | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 50,00 | 0,70 | 92,50 | 0,65 | 0,65 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 50,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| GEGENE | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | RT;PR;BU PR | THEATRE 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALE PL | | 25,00 | 0,70 | 92,50 | 0,65 | 0,65 |
| GET MISUNDERSTOOD | BARRY JOHN GERARD PHILIPPE HANDY WILLIAM C | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------|--|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| GIN TONIC | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | HARDY FRANCOISE MADELEINE | YARED GABRIEL ANDRE | | | | | | 0,01 |
| GRAPEFRUIT | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | DP MAEKELBERG JASPER | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | 0,04 |
| GREED | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,22 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | 0,01 |
| HAKILIMA | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | SISSOKO FOUSSEYNI | | | | | | | 0,45 |
| HALFWAY | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | DEPREZ JINTE | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | 36,04 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES BALTHAZAR SUPPORT EEFJE DE VISSEF PL | | 50,00 | 38,96 | 92,50 | 36,04 | 36,04 |
| HAPPY KID | LORCA DANIEL | ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | 0,93 |
| HEAVEN AND HELL | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64793 PR | TV 02 PRIMA LOVE | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 64539 MR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64793 MR | TV 02 PRIMA LOVE | CZ | 100,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 2021-017 PR | DIGITAL 01 RADIO BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,67 | 92,50 | 0,62 | 0,62 |
| | 2021-006 PR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | JENKINS PAUL ARTHUR | CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | 0,07 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| HERE GOES SOMETHING | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | LORCA DANIEL | ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | 0,01 |
| HEY LITTLE SISTER | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | MLADJAO NADIA | GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | 0,77 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 13,96 | 0,61 | 92,50 | 0,56 | 0,56 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 27,93 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 27,93 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 27,93 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 27,93 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| HIGH LIGHTS | ZEEBROEK BORIS | ADIGERY CHARLOTTE DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | 0,29 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 10,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 10,00 | 0,19 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| HISPEED SOUL | LORCA DANIEL | ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | 0,04 |
| HOLANDESA CO CERTEZA | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,99 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,01 |
| HOMEM NA MEIO DI HOMEM | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | DAHAN GERARD | CHANTRE TEOFILO | | | | | | 0,04 |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|----------|----|---|---------------------------------|--------|--------|-------|-------|-------------|
| HOPE | DESPLAT ALEXANDRE | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;f | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,53 |
| | | 65285 | MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 |
| | | 65285 | PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 |
| | | 64827 | PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 |
| | | 64925 | PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 |
| HOPE FOR ENLIGHTENMENT | DP RYKIEL JEAN-PHILIPPE | 64827 | MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 |
| | | 64925 | MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 |
| | | | | | | | | | | 0,04 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| HORONIA | TRAORE BOUBACAR | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,04 |
| HOT GOSSIP | RIDENHOUR CARLTON DOUGLAS BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | | 0,14 |
| | | 64485 | PR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 49,99 | 0,03 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64774 | PR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 49,99 | 0,05 | 92,50 | 0,05 |
| HYPERSPACE | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | 64485 | MR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64774 | MR | RADIO | 01 WAVE | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 |
| | | | | | | | | | | 0,05 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 99,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| I GOT THE HITS | SPENCER JONATHAN KIRK | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 49,99 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | | | | | | | | | | 0,02 |
| I LIKE TO LIVE THE LOVE | MANN CHARLES CRAWFORD DAVID | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,25 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | 65074 | MR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 65074 | PR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64485 | PR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64774 | PR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | | 64485 | MR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64774 | MR | RADIO | 01 OLOMOUC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,12 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 37,50 | 0,03 | 92,50 | 0,02 |
| I LIKE WHAT YOU SAY | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | G192 | PR | TV | 02 TV JOI | SK | 37,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 |
| | | G192-1 | MR | TV | 02 TV JOI | SK | 75,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------|----|-----------------------------------|------------------------|----|--------|------|-------|------|------|
| INSIDE OF LOVE | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 49,99 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 49,99 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 49,99 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 49,99 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 49,99 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | | 1,43 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 99,99 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,99 | 0,47 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 99,99 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 99,99 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 99,99 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 99,99 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 99,99 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 49,99 | 0,36 | 92,50 | 0,33 | 0,33 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 99,99 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|----|--|--------------------------------------|----|--------|------|-------|------|------|
| | 64827 | PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64827 | MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| LEMBRANCA | TAVARES SILVA ADALBERTO HIGINO | | | | | | | | | 0,08 |
| | 1000739, | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 MAGYAR RADIO ZRT. (PENZUGYI HU | | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| LENDEMAINS DE CARNAVAL (LE ESTEVE MARC CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | | 0,23 |
| | 1000739, | PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | 1000739, | PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| LES CHANSONS COMMENCENT GOLDMAN JEAN-JACQUES | | | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| LES FILLES DU CALVAIRE | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| LES FRERES SISTERS | DESPLAT ALEXANDRE | | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| LIGEREZA | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | 0,4 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 1000739, | MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,25 | 92,50 | 0,23 | 0,23 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| LILA | MATEU OLIVIER | | | | | | | | | 1,77 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|----|---|----------------------------|----|-------|--------|-------|-------|------|
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| LINDA MIMOSA | IBANEZ GERMAN PEDRO CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | 0,05 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 |
| LOCURA DE AMOR | BORREGO LINARES FERNANDO | | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| LONELINESS | GONZALEZ ALEA LISSETTE COLLIN MARC PAIN MELANIE | | | | | | | | | 0,04 |
| | 1000739, | MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| LOVE S A STRANGER | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,3 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | | CZ | 100,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 |
| | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 |
| LOVES A STRANGER | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,17 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | | PL | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 |
| LOVIN MACHINE | BAUER DENIIS JUDAH SPENCER JOHN SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | | 0,62 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|------------------------------|-------------|-----------------------------------|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| LUA NHA TESTEMUNHA | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | | | 4,12 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,34 | 92,50 | 0,32 | 0,32 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,64 | 92,50 | 0,59 | 0,59 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 3,32 | 92,50 | 3,07 | 3,07 |
| LUIZA | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | | | 0,61 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 25,00 | 0,52 | 92,50 | 0,48 | 0,48 |
| LUMPEN HARMONY | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | 0,46 |
| | | RT;PR;BU PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALE PL | | 25,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| LUZ DUM ESTRELA | PUBLISHER UNKNOWN | | | | | | | | | 0,84 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,82 | 92,50 | 0,76 | 0,76 |
| MA N BA DES BES KUMIDA DA | ANDRADE LOPES MANUEL | | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| MACHINERY | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,09 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| MAD WORLD | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 8,4 |
| | | 65509 PR | LIVE PERFORMANCES | 05 OSTRAVA - VITKOVICE - COLOUR' CZ | | 50,00 | 6,74 | 92,50 | 6,24 | 6,24 |

| | | | | | | | | | |
|----------------|----------|----|---|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| | 65514 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65514 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65516 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65511 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,64 | 92,50 | 0,59 | 0,59 |
| | 65511 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 65412 | PR | LIVE PERFORMANCES 05 PALAC AKROPOLIS PRAHA - LIVE CZ | | 50,00 | 1,16 | 92,50 | 1,07 | 1,07 |
| | 65512 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65513 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 65513 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65515 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65414 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| | 65414 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 PUBLIC PERF. OF RECORDED MUS CZ | | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| MAD WORLD | | | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | 8,4 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| MAE AFRICA | | | DA CRUZ NANDO CHANTRE TEOFILO | | | | | | 0,77 |
| | 1000739, | PR | RADIO 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| | 1000739, | MR | RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | 1000739, | PR | RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,22 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| MAE CARINHOSA | | | CHANTRE TEOFILO | | | | | | 41,33 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | NM;MR;f | MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| MAE PA FIDJE | | | CHANTRE TEOFILO | | | | | | 15,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 16,23 | 92,50 | 15,01 | 15,01 |
| MAE QUERIDA | | | PARIS ARISTIDES | | | | | | 19,59 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 21,10 | 92,50 | 19,52 | 19,52 |
| MAE VELHA | | | DA CRUZ FERNANDO GONCALVES | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, | MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| MAGICAL COLORS | | | BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | | | | | | 0,03 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MAKRIADU | | | TCHEKA | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MAL AMADU | | | CABRAL SOFIA ALMEIDA ELIDA | | | | | | 19,25 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES LUCIBELLA - 09.11.2019 | PL | 50,00 | 5,58 | 92,50 | 5,16 | 5,16 |
| | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 0,82 | 92,50 | 0,76 | 0,76 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---|--|--------|-------|-------|-------|-------------|
| MALI DENHOU | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 14,34 | 92,50 | 13,26 | 13,26 |
| | TRAORE BOUBACAR | | | | | | | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MALI TCHEBAOU | TRAORE BOUBACAR | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MAM BIA E SO MI | CHANTRE TEOFIL | CHANTRE VITORINO | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| MAN WITH THE RED FACE | GARNIER LAURENT DENIS | NADAUD PHILIPPE | | | | | | 13,8 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359840 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359840 PR | DIGITAL 03 BEATPORT | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359840 PR | DIGITAL 03 BEATPORT | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,39 | 92,50 | 0,36 | 0,36 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,30 | 92,50 | 0,28 | 0,28 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,55 | 92,50 | 0,51 | 0,51 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,47 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,41 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,59 | 92,50 | 0,54 | 0,54 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 AMAZON | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|------------|---------|------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,51 | 92,50 | 0,47 | 0,47 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,52 | 92,50 | 0,49 | 0,49 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,37 | 92,50 | 0,35 | 0,35 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,42 | 92,50 | 0,39 | 0,39 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,63 | 92,50 | 0,58 | 0,58 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,61 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,60 | 92,50 | 0,56 | 0,56 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,53 | 92,50 | 0,49 | 0,49 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 AMAZON | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,60 | 92,50 | 0,55 | 0,55 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,74 | 92,50 | 0,68 | 0,68 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,70 | 92,50 | 0,65 | 0,65 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,66 | 92,50 | 0,61 | 0,61 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,61 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| 6359790 PR | OTHER | | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--------|--------|-------|-------|------|------|--|
| MANDEHANDEHA | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,53 | 92,50 | 0,49 | 0,49 | |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |
| RANDRIANARISOA GERMAIN | | 0,91 | | | | | | | | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,36 | 92,50 | 0,34 | 0,34 | |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 | |
| CHANTRE TEOFILO | | 0,45 | | | | | | | | |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 | |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 | |
| JANSSEN DANA SEATON MILES OLINSKY SETH | | 0,02 | | | | | | | | |
| MAR AZUL | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | 2,07 | | | | | | | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 | |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 | |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,42 | 92,50 | 0,39 | 0,39 | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 | | |
| NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,87 | 92,50 | 0,80 | 0,80 | | |
| ANDRADE LOPES FERNANDO DP PUBLIC DOMAIN | | 1,14 | | | | | | | | |
| MAR DE CANAL | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------------------|-------------|--|--|--------|--------|-------|-------|-------|-------|
| | | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 | |
| MAR DI ILHEU | PARIS ARISTIDES | | | | | | | | | 0,02 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| MAR NAH CONFIDENTE | FEIJAO JULIO | | | | | | | | | 0,05 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| MAR SAGRADO | TAVARES JORGE SILVA FERNANDO | | | | | | | | | 27,48 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 50,00 | 8,71 | 92,50 | 8,06 | 8,06 | |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 50,00 | 20,90 | 92,50 | 19,33 | 19,33 | |
| MARINHERO | SOUSA MENDES LUCIO MATIAS | | | | | | | | | 0,96 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 1,04 | 92,50 | 0,96 | 0,96 | |
| MATAME | SASTRE PEREZ JOSE DURAN WEBB JAVIER | | | | | | | | | 0,16 |
| | | 65285 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65285 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 64827 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64925 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 64827 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64925 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MAYLEN | DE SOUSA MENDES MARIO LUCIO MATIAS | | | | | | | | | 0,03 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| MBADEHOU | TRAORE BOUBACAR | | | | | | | | | 0,06 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| MEDICINE BUDDHA MANTRA | RYKIEL JEAN-PHILIPPE DP PUBLIC DOMAIN | | | | | | | | | 1,15 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------|---|-------------------|----|-------|------|-------|------|-------------|
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| MEMORY | | MAEKELBERG JASPER DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,13 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 80,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 40,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 40,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| MEXE MEXE | | MAIO DIOISIO | | | | | | | 0,05 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| MI E DODE NA CABO VERDE | | MARIANO DANY | | | | | | | 6,09 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |

| | | | | | | | | | |
|----------------|---|--|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | LUCIBELLA - 09.11.2019 | PL | 25,00 | 5,58 | 92,50 | 5,16 | 5,16 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 50,00 | 0,88 | 92,50 | 0,81 | 0,81 |
| MIDNIGHT CREEP | BAUER DENIIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL | | | | | | | | 0,55 |
| | 64793 PR | TV | 02 PRIMA MAX | CZ | 50,00 | 0,29 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| | 64793 MR | TV | 02 PRIMA MAX | CZ | 100,00 | 0,29 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| MILANO BOSSA | ROBERTSON JASON NICHOLAS | | | | | | | | 0,26 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| MILCA TI LIDIA | TAVARES SILVA ADALBERTO HIGINO | | | | | | | | 0,17 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| MINDEL BERCO | DA CRUZ NEVES JORGE | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MINUIT | TRAORE BOUBACAR | | | | | | | | 0,04 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| MISS PERFUMADO | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | | 4,29 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,33 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | | RO | 100,00 | 0,46 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 1,08 | 92,50 | 1,00 | 1,00 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 2,23 | 92,50 | 2,06 | 2,06 |

| | | | | | | | | | |
|---------|--|--|-----------------------------------|----|--------|------|-------|------|------|
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SOUND TRACK YOUR BAND | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| NDOLASU | DIKONGUE HENRI EBOA L. WANDJI MANUEL | | | | | | | | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,01 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,01 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,01 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,01 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| NEGUE | MOREIRA ADELINO DA ALMEIDA PASSOS ENZO | | | | | | | | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | LUCIBELLA - 09.11.2019 | PL | 50,00 | 5,58 | 92,50 | 5,16 | 5,16 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE | PL | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--------|-------|-------|-------|-------------|
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,57 | 92,50 | 0,52 | 0,52 |
| NHU SANTIAGU | ALMEIDA HERNANI CABRAL SOFIA ALMEIDA ELIDA | | | | | | | 0,04 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| NIGHTCLUB | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,21 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| NO AMA | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | 0,79 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 0,85 | 92,50 | 0,79 | 0,79 |
| NO BEM FALA | BATISTA LIVRAMENTO ADELINO | | | | | | | 1,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 0,73 | 92,50 | 0,67 | 0,67 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 0,20 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| NO CONCHE NANGOLA | EVORA MONTEIRO ARLINDO | | | | | | | 0,05 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| NO QUICK FIX | PRIETO CASTRO LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,01 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| NO REASON NO RHYME | IMANY MLADJAO GOLDMAN STEFANE MATHIAS DUTEIL VALENTINE | | | | | | | 0,18 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 16,25 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 8,12 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 8,12 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 8,12 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 16,25 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 8,12 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 16,25 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 16,25 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 16,25 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| NORA SUN | MAURI ALEXIS ANDRE HUGUES GOLDMAN STEFANE MATHIAS MOSCA SYLVAIN | | | | | | | 0,91 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,78 | 92,50 | 0,72 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| NOS RACA | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 5,16 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | LUCIBELLA - 09.11.2019 | PL | 50,00 | 5,58 | 92,50 | 5,16 |
| NOS TRADISON | DE JESUS BORGES PEREIRA CLAUDINO | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| NOT JUST WORDS | PLUMMER JOSEPH E RESOVICH MATTHEW JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 70,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|----------------|----------------------------------|---|----|--------|------|-------|------|-------------|
| NOVA SINTRA | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 35,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | 0,09 |
| NOVO OLHAR | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | DA CRUZ NEVES JORGE | | | | | | | 3,44 |
| NUTRIDINHA | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES LUCIBELLA - 09.11.2019 | PL | 50,00 | 3,72 | 92,50 | 3,44 | 3,44 |
| | GONCALVES GREGORIO JOSE | | | | | | | 0,78 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,63 | 92,50 | 0,59 | 0,59 |
| NYIGO NYIGO | 1000739, MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | PL | 100,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | 0,06 |
| OBELIX | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | LUVISI PASCAL GONZALEZ SEBASTIEN | | | | | | | 0,33 |
| ODJI MAGUADO | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,23 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | | | | | | | 0,33 |
| OFFERING CHANT | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 25,00 | 0,30 | 92,50 | 0,28 | 0,28 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | DP RYKIEL JEAN-PHILIPPE | | | | | | | 2,02 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|----------------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|-------|-------|-------|-------------|
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| OH M DALENA | SANTOS DE OLIVERA ANTONINO | | CHANTRE TEOFILO | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | | PL | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| OKASHI | ZEEBROEK BORIS | | ADIGERY CHARLOTTE | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN | DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | 0,17 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | | PL | 10,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 |
| ON FIRE | DEPREZ JINTE | | | | | | | | 0,04 |
| | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | 65410 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| ONA NIE WIDZI MNIE | GOLDMAN JEAN-JACQUES | | ROMANELLI ROLAND | UNKNOWN UNKNOWN | | | | | 0,52 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------------------------------|---|--------------|--|--------------------------------------|--------|--------|-------|-------|------|------|
| ONCE TEJONES | CAMP JOSHUA | CONAN OLIVIER | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 38,50 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 | |
| | | | RP1;PR;P, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 38,50 | 0,29 | 92,50 | 0,26 | 0,26 | |
| | | | | | | | | | | 0,24 | |
| ORIGINAL | NYOLO SOLANGE | SOLEINI | 2021-005 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 50,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | |
| | | | | | | | | | | 0,01 | |
| ORIUNDINA | (DA) CRUZ FRANCISCO | XAVIER | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | | | | | | | | 0,18 | |
| OUT OF THE DARK | PRIETO CASTRO | LORCA DANIEL | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 22,20 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 | |
| | | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 11,10 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | | 1000739,MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 22,20 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 22,20 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | | | | | | | | | | |
| OUTSIDE THE GLASS | JENKINS PAUL ARTHUR | CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 47,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | | | | | | | | | | 0,03 |
| OVOUNI | NYOLO SOLANGE | SOLEINI MARC SYLVIN | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | | | | | | | | | | 0,02 |
| PA MANYEN | MARTHELY JOSEPH MICHEL | MENDES RAMIRO D | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | | | | | | | | | | 0,01 | |
| PACIENCIA | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN | ALVES PHILLIP GORKY RODRIGO DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | | | | | | | | 0,01 | |
| PADOCE DE CEU AZUL | FERREIRA VALDEMIRO DE JESUS | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | | | | | | | | 0,28 | |
| PADOCE DI CEU AZUL | FERREIRA VALDEMIRO DE JESUS | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,30 | 92,50 | 0,28 | 0,28 | |
| | | | | | | | | | | 1,06 | |
| | | | 1000739,MR | MECHANICAL | 10 MAGNEOTON ZRT. | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 | |
| | | | 1000739,MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 | 0,11 | |
| | | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 100,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 100,00 | 0,23 | 92,50 | 0,21 | 0,21 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 100,00 | 0,44 | 92,50 | 0,40 | 0,40 | |
| | | | | | | | | | | | 0,04 |
| | | | | | | | | | | | |
| PALAVRA | SOUZA MENDES LUCIO MATIAS | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | |
| | | | | | | | | | | 1,9 | |
| PAPA JOACHIN PARIS | VIEIRA PAULINO | DP PUBLIC DOMAIN | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,37 | 92,50 | 0,34 | |
| | | | NM;MR;f MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 1,65 | 92,50 | 1,53 | |
| PAPER BOATS | PRIETO CASTRO | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,01 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|-------------|---|------------------------------------|----|--------|-------|-------|-------|-------|
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,31 | 92,50 | 0,28 | 0,28 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,36 | 92,50 | 0,34 | 0,34 |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 6,53 | 92,50 | 6,04 | 6,04 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 15,67 | 92,50 | 14,50 | 14,50 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,34 | 92,50 | 0,32 | 0,32 |
| PIC NIC NA SALAMANSA | | GONCALVES GREGORIO JOSE | | | | | | | 0,02 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| PLAYTIME | | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN NOE GILLES GEERTS OLIVER DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|--|--|---------------------------------------|----|--------|------|-------|------|------|
| POC LI DENTE E TCHEU | BRITO SPENCER DANIEL | | | | | | | | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| POEIRA | BARCELO DE CARVALHO JOSE ADELINO | | | | | | | | 0,06 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| PONCIANA | TAVARES TIBAU | | | | | | | | 0,12 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| PONTA DE FI | SILVA ARTURO EVORA CESARIA LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | 0,08 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| POPULAR | LORCA DANIEL CAWS MATTHEW | | | | | | | | 2,71 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 1,44 | 92,50 | 1,33 | 1,33 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359445 MR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 64539 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| POURQUOI VOUS | HARDY FRANCOISE MADELEINE CALOGERO MAURICI | | | | | | | | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| PRAY FOR HELP | MLADJAO NADIA GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | 0,6 |
| | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 12,50 | 0,22 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1PL | PL | 25,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| PRECIOUS PRECIOUS | CRAWFORD DAVID MOORE JACQUELYN | | | | | | | | 0,02 |

| | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|--|--|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| PRETO E MI | RP;PR;BU PR | PARIS ARISTIDES | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,18 |
| PROFILAXIA | RP;PR;BU PR | BRITO ALCIDES SPENCER | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,20 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | | | | | | | | | 96,56 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES SIESTA W DRODZE/MARCIN KYDRYNSK PL | | 100,00 | 12,32 | 92,50 | 11,40 | 11,40 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES SIESTA W DRODZE - 11.11.2019 PL | | 100,00 | 13,49 | 92,50 | 12,48 | 12,48 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES LUCIBELLA - 09.11.2019 PL | | 100,00 | 3,72 | 92,50 | 3,44 | 3,44 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES LUCIBELA - 07.11.2019 PL | | 100,00 | 2,62 | 92,50 | 2,42 | 2,42 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES KONCERT LUCIBELA - 10.11.2019 PL | | 100,00 | 8,54 | 92,50 | 7,90 | 7,90 |
| | RE;PR;BU PR | | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL 2019 PL | | 100,00 | 63,69 | 92,50 | 58,92 | 58,92 |
| PROMESSA | | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | 0,1 |
| QUESTION | RP;PR;BU PR | ZAGNI DA SILVA VALENISA | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | | | | | | | | | 0,1 |
| | 65162 MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65162 PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| QUITTE A T AIMER | | DA CRUZ FERNANDO GONCALVES SYLVAIN RICHARD | | | | | | | 0,35 |
| | 65410 MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,50 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65498 PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 DISCOTHEQUES | CZ | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65493 PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 DISCOTHEQUES | CZ | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65410 PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,50 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | | OTHER 10 SACEM | HU | 37,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| RAINHA ESTRELA | | PARIS ARISTIDES | | | | | | | 0,01 |
| RAMBOIA | RP;PR;BU PR | LOPES MANUEL DE NOVAS | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,2 |
| RAQUEL | NM;MR;E MR | ALMEIDA RUFINO | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | | | | | | | | | 0,11 |
| | 1000739, PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| RATS | | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | 0,06 |
| | 65162 MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|----|--|-----------------------------------|----|--------|------|-------|------|------|
| RAYURES VENITIENNES | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | 0,01 |
| RECORDAI | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | 1,11 |
| REGRESSO | 1000739, | MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,33 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 33,33 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 33,33 | 1,17 | 92,50 | 1,08 | 1,08 |
| | PARIS ARISTIDES | | | | | | | | | 4,34 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| REGRETS | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -MIR | PL | 25,00 | 4,60 | 92,50 | 4,26 | 4,26 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | SISSOKO FOUSSEYNI | | | | | | | | | 1,44 |
| | 1000739, | PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| RELEASE MY HEART | 1000739, | PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | 1000739, | PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,41 | 92,50 | 0,38 | 0,38 |
| | 1000739, | MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | 1000739, | PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,29 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | 2,59 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65160 | MR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| RESPOSTA DE SEGREDO COMAI (DA) CRUZ FRANCISCO XAVIER | 65160 | MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 | MR | TV | 02 NOVA | CZ | 100,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| | 65160 | MR | TV | 02 NOVA | CZ | 100,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| | 65160 | MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 | MR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA | CZ | 50,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65160 | PR | TV | 02 NOVA | CZ | 50,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| | 64539 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|----|--------|------|-------|------|------|
| RESPOSTA MENINHAS DE MC LOPES MANUEL DE NOVAS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 33,34 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| REVIVE LA ILUSION | IBANEZ GERMAN PEDRO | | | | | | | 0,48 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | G192 PR | TV 02 TV JOI | SK | 50,00 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | G192-1 MR | TV 02 TV JOI | SK | 100,00 | 0,25 | 92,50 | 0,23 | 0,23 |
| RICHE | SISSOKO FOUSSEYNI | | | | | | | 0,46 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,29 | 0,29 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,18 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| RISE AND FALL OF THE DONKEY GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | 0,79 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 DEEZER | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 DEEZER | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-------------|---|--------------------------------------|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| RISE AND SHINE | DE MEYER FRANCOIS BRACKE STEFAN | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 3,78 |
| | | 2021-005 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 24,99 | 2,43 | 92,50 | 2,25 | 2,25 |
| | | 2021-003 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 24,99 | 1,05 | 92,50 | 0,97 | 0,97 |
| RIVER | JANSSEN DANA SEATON MILES OLINSKY SETH | 2021-012 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 24,99 | 0,61 | 92,50 | 0,56 | 0,56 |
| | | | | | | | | | | 0,03 |
| ROGAMAR | CHANTRE TEOFILO | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 41,07 |
| ROLLER COASTER | DP MAEKELBERG JASPER DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL-TRIE PL | | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL-TRIE PL | | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| ROSIE | LOPES MANUEL DE NOVAS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 41,68 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,03 |
| ROTCHA SCRIBIDA | CABRAL AMANDIO DOS SANTOS CARDOSO | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | | 0,17 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 1000739,MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| ROZADI REZADU | ANDRADE LOPES MANUEL | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| RUE DES SOEURS NOIRES | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,38 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 25,00 | 0,39 | 92,50 | 0,36 | 0,36 |
| | | | | | | | | | | 0,17 |
| RUNDSKOP CREDITS | KEUNEN RAF | 1000739,PR | DIGITAL | 03 VODAFONE MAGYARORSZAG ZR HU | | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739,PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739,PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739,PR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739,MR | DIGITAL | 03 VODAFONE MAGYARORSZAG ZR HU | | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739,MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| RUNNING DAYS | DEPREZ JINTE | 1000739,MR | DIGITAL | 03 MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,03 |
| | | 65410 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| RUSHING | WILSON DANIEL DODD CAWS MATTHEW | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,52 |
| SABINE LARGA M | GONCALVES GREGORIO JOSE | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------------|-------------|--|------------------------------------|----|--------|------|-------|------|--------------|
| SABOR DE PECADO | LOPES MANUEL DE NOVAS | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 25,00 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| | | | | | | | | | | 0,05 |
| SACRED WORDS OF LIBERATIOI | RYKIEL JEAN-PHILIPPE | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | | | | | | | | | 0,29 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| SAIA TRAVADA | GONCALVES GREGORIO JOSE | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,12 |
| SANGUE DE BEIRONA | DP ALMEIDA RUFINO | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | | | | | | | | | | 12,98 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,47 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,17 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|---------------|-------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|--------|------|-------|------|-------------|
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,22 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 25,00 | 3,27 | 92,50 | 3,02 | 3,02 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 25,00 | 7,84 | 92,50 | 7,25 | 7,25 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 50,00 | 0,64 | 92,50 | 0,59 | 0,59 |
| SANT ANTON | | VIEIRA TOY | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SAVE OUR SOUL | | NDIAYE MALICK OUSMANE | IMANY MLADJAO | GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | 0,08 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 3,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 3,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 3,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 7,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 3,75 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 7,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 7,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SAYKO DAYO | | GONCALVES GREGORIO JOSE | | | | | | | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SCIENCE | | HULKKONEN JORI JUHANA | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SEAT WITH ME | | MLADJAO NADIA | GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | 0,24 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 12,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|------------|------------|--|--|--------|-------|-------|------|
| SEE THESE BONES | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 25,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | 64539 | PR | DIGITAL | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | TV | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| SEGREDO E MORABEZA | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 3,2 |
| | | 1000739, | MR | MECHANICAL | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 3,43 | 92,50 | 3,17 |
| SEGUNDA GENERACAO | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | 0,02 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| SEM SABER | MOURA VASCO NAVARRO DA GRACA | | | | | | | | 0,39 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | 50,00 | 0,20 | 92,50 | 0,18 |
| SENSE EL RESSO DEL DRING | COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | 0,46 |
| | | RT;PR;BU | PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALÉ PL | 25,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 |
| SENTIMENTO | TUTUTA | | | | | | | | 0,09 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 |
| | | 1000739, | MR | MECHANICAL | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| SEPARACAO | MENDES RAMIRO D | | | | | | | | 0,4 |
| | | 2021-001 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 33,33 | 0,44 | 92,50 | 0,40 |
| SERPENTINA | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | 0,16 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| SHAKIN ROCK AND ROLL | SPENCER JONATHAN K BAUER JUDAH SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | 0,13 |
| | | 1000739, | PR | TV | HU | 49,98 | 0,11 | 92,50 | 0,10 |
| | | 1000739, | PR | TV | HU | 49,98 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 49,98 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 49,98 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| SHAKIN ROCK N ROLL TONIGHT | BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | 0,04 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | RK;PR;BU | PR | CINEMA | MULTIKINO POROZUMIENIE C.D. (2010- PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| SHAPE OF A BROKEN HEART | MLADJAO NADIA GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | 0,09 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 12,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 |
| | | NM;MR;E MR | | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 25,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 |
| SHE IS DEAD | PEREZ DEL MAR LAURENT | | | | | | | | 0,43 |
| | | 65285 | MR | RADIO | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 |
| | | 65285 | PR | RADIO | CZ | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 |
| | | 64827 | PR | RADIO | CZ | 25,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 |
| | | 64925 | PR | RADIO | CZ | 25,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|----|--|--|----|--------|------|-------|------|--------------|
| SHE SAID | 64827 | MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64925 | MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | BAUER DENNIS JUDAH SPENCER JONATHAN KIRK SIMINS RUSSELL P | | | | | | | | | 0,03 |
| SI | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | BENZI ERIC FERNAND GOLDMAN JEAN-JACQUES | | | | | | | | | 13,95 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 62,50 | 6,62 | 92,50 | 6,13 | 6,13 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 64774 | PR | RADIO | 01 LIBEREC | CZ | 50,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | 64774 | MR | RADIO | 01 LIBEREC | CZ | 62,50 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | 1000739 | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 50,00 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | 1000739 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 62,50 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | 1000739 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | | HU | 62,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 0,46 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 1,09 | 92,50 | 1,01 | 1,01 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 1,82 | 92,50 | 1,68 | 1,68 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 0,77 | 92,50 | 0,71 | 0,71 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 1,29 | 92,50 | 1,19 | 1,19 |
| SIDE EFFECTS | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | WARNER MUSIC POLAND SP. Z O.O. TE PL | | 62,50 | 1,83 | 92,50 | 1,69 | 1,69 |
| | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | | 0,18 |
| | 65285 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65285 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65285 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65285 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64827 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64827 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64925 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64925 | PR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64827 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64827 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64925 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64925 | MR | RADIO | 01 RADIA.CZ | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SIE SIEHT MICH NICHT | GOLDMAN JEAN-JACQUES PELHAM MOSES PETER ROMANELLI ROLAND | | | | | | | | | 0,01 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | P.P.H.U. ESKA SPOLKA Z O.O. TEL.32 27 PL | | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SINKING SHIP | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,06 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SITUACOES TRIANGULARES | MARTINS VASCO JORGE COELHO DE OLIVEIRA | | | | | | | | | 0,05 |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|----|--|--------------------------------|----|--------|------|-------|------|-------|
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| SMILE | MATEU OLIVIER | | | | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, | PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SO DOCE SO MEL | MENDES SEQUEIRA GERARD CHARLES | | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| SO UM CARTINHA | ANDRADE LOPES FERNANDO PINA MARIA DE LURDES ASSUNCAO | | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SODADE | CABRAL AMANDIO DOS SANTOS CARDOSO MORAIS LUIS RAMOS | | | | | | | | | 65,16 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,49 | 0,36 | 92,50 | 0,34 | 0,34 |
| | 65074 | MR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 37,49 | 0,18 | 92,50 | 0,17 | 0,17 |
| | 65074 | MR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 37,49 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 33,32 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65074 | PR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 33,32 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | 65074 | PR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 33,32 | 0,24 | 92,50 | 0,22 | 0,22 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------|---|--|----|--------|-------|-------|-------|-------------|
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 33,32 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,32 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,32 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,32 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,32 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 37,49 | 0,99 | 92,50 | 0,91 | 0,91 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 33,32 | 0,36 | 92,50 | 0,33 | 0,33 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | YAMI SIESTA W DRODZE - 14.10.2020 | PL | 33,32 | 1,37 | 92,50 | 1,26 | 1,26 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SJESTA W DRODZE YAMI - 18.10.2020 | PL | 33,32 | 11,70 | 92,50 | 10,83 | 10,83 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SIESTA W DRODZE YAMI - YAMI TIAGC | PL | 33,32 | 2,86 | 92,50 | 2,65 | 2,65 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SIESTA W DRODZE YAMI - YAMI TIAGC | PL | 33,32 | 2,86 | 92,50 | 2,65 | 2,65 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SIESTA W DRODZE YAMI - YAMI TIAGC | PL | 33,32 | 2,86 | 92,50 | 2,65 | 2,65 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | SIESTA W DRODZE YAMI - YAMI TIAGC | PL | 33,32 | 2,86 | 92,50 | 2,65 | 2,65 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | KONCERT YAMI - 17.10.2020 | PL | 33,32 | 10,30 | 92,50 | 9,52 | 9,52 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 33,32 | 8,71 | 92,50 | 8,05 | 8,05 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 33,32 | 20,89 | 92,50 | 19,33 | 19,33 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 37,49 | 1,36 | 92,50 | 1,26 | 1,26 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 37,49 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 37,49 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 37,49 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| SOMBRAS DI DISTINO | | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SOMETHING I SHOULD DO | | LORCA DANIEL ELLIOT IRA LINO LOUIS CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,28 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 45,00 | 0,30 | 92,50 | 0,28 | 0,28 |
| SORTE | | DA SILVA JOSE AUGUSTO CHANTRE TEOFILO | | | | | | | 0,15 |
| | 64827 PR | RADIO | 01 PROGLAS | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 64827 MR | RADIO | 01 PROGLAS | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----|--------|--|------|-------|------|--|------|--|------|
| SQUARE HEART | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | | 0,14 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | | 0,04 | 92,50 | 0,04 | | 0,04 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | | 0,06 | 92,50 | 0,06 | | 0,06 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| STRADA PICO | TCHEKA | | | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| SUESSE LUEGEN | KAMIEN MARIO BORKOWSKI SEBASTIAN | | | | | | | | | | 6,37 |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 | RO | 40,00 | | 1,47 | 92,50 | 1,36 | | 1,36 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 | RO | 40,00 | | 1,03 | 92,50 | 0,95 | | 0,95 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 | RO | 40,00 | | 0,49 | 92,50 | 0,46 | | 0,46 | | |
| | 10;mr;EA MR MECHANICAL MOTOREN4 | BA | 40,00 | | 3,90 | 92,50 | 3,60 | | 3,60 | | |
| SUICIDE | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | | 0,14 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | | 0,05 | 92,50 | 0,04 | | 0,04 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | | 0,07 | 92,50 | 0,06 | | 0,06 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| SUMMER OF OUR LOVE | KNYAZEV ALEXANDER KAPUSTIN VADIM | | | | | | | | | | 0,02 |
| | 1000739,PR PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 1000739,PR RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| SUN | GURYAN MARGO | | | | | | | | | | 0,2 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 65074 MR RADIO 01 WAVE | CZ | 100,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 65074 PR RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| | 64815 PR DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 50,00 | | 0,01 | 92,50 | 0,01 | | 0,01 | | |
| | 64774 PR RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | | |
| | 64815 MR DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 100,00 | | 0,05 | 92,50 | 0,04 | | 0,04 | | |
| | 64774 MR RADIO 01 WAVE | CZ | 100,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,02 | 92,50 | 0,02 | | 0,02 | | |
| SUNDAY MORNING | GURYAN MARGO | | | | | | | | | | 0,19 |
| | 65162 MR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | | 0,03 | 92,50 | 0,03 | | 0,03 | | |
| | 65162 PR PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | | 0,04 | 92,50 | 0,04 | | 0,04 | | |
| | 64539 PR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | | 0,08 | 92,50 | 0,07 | | 0,07 | | |
| | 64539 MR DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | | 0,05 | 92,50 | 0,05 | | 0,05 | | |
| SUNHA DOR | MENDES MARIO LUCIO MATIAS DE SOUSA | | | | | | | | | | 0,45 |
| | 1000739,PR LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | | 0,32 | 92,50 | 0,29 | | 0,29 | | |
| | 1000739,PR LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | | 0,18 | 92,50 | 0,16 | | 0,16 | | |

[illegible]

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------------------|------------------------|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359845 | PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 6359445 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| THE OLD KIND OF SUMMER | JENKINS PAUL ARTHUR | CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| THE OLDEST OF SISTERS | DEPREZ JINTE | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,13 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|----------|----|---|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| THE ONE WHO HAS DISAPPEARED | PLUMMER JOSEPH E JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | 0,02 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| THE OTHER MAN | DEPREZ JINTE DE MEY ELLEN | | | | | | | | | 0,04 |
| | | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 45,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 45,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| THE QUESTION | DEPREZ JINTE | | | | | | | | | 0,51 |
| | | 65074 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65074 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64485 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | 64774 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 64485 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 64774 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| THE QUESTION | DEPREZ JINTE | | | | | | | | | 0,51 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| THE SIX SYLLABLE MANTRA OF | DP RYKIEL JEAN-PHILIPPE | | | | | | | | | 0,04 |
| | | 1000739 | PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739 | PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739 | MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| THE SOUL OF THE BIG BABOU | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | | 0,08 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 APPLE MUSIC | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 | PR | DIGITAL 03 GOOGLE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| THE SOUND OF THE BIG BABOU | GARNIER LAURENT DENIS | | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| THE WAITER # 4 | PLUMMER JOSEPH E JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| THEN WHAT | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,09 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| THIS IS A FLIRT | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | 0,69 |
| | | 64925 | PR | RADIO 01 RFE | CZ | 50,00 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |
| | | 64925 | MR | RADIO 01 RFE | CZ | 100,00 | 0,25 | 92,50 | 0,23 | 0,23 |
| TICHE | CARVALHO MENDES DE | | | | | | | | | 0,04 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-------------|--|--------------------------------------|--------|--------|-------|-------|-------------|
| TIME AND AGAIN | DEVOLDERE MAARTEN | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 0,06 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| TIME FOR TWO | GURYAN MARGO | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 0,99 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 100,00 | 1,07 | 92,50 | 0,99 | 0,99 |
| TO BE DAMMIT ORNETTE TO BI COMELADE PASCAL PAUL VINCENT | | | | | | | | | 0,65 |
| | | RT;PR;BU PR | THEATRE | 2020.08 BIALOSTOCKIM TEATREM LALE PL | 25,00 | 0,70 | 92,50 | 0,65 | 0,65 |
| | | | | | | | | | 0,43 |
| TONES | DURIF MARC ALAIN | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 25,00 | 0,46 | 92,50 | 0,43 | 0,43 |
| | | | | | | | | | 0,06 |
| | | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| TONES (ARR) | DURIF MARC ALAIN GRAVIL MICHEL JEAN BAPTISTE GIL | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 |
| | | | | | | | | | 1,32 |
| | | 64485 PR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 100,00 | 0,95 | 92,50 | 0,88 |
| TORTURA | CHANTRE TEOFILO | 64485 MR | RADIO | 01 VLTAVA | CZ | 100,00 | 0,47 | 92,50 | 0,44 |
| | | | | | | | | | 1,04 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 33,33 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 16,67 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 33,33 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 33,33 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| TOUT CET AMOUR LA | BENZI ERIC FERNAND GOLDMAN JEAN-JACQUES | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 33,33 | 1,04 | 92,50 | 0,96 | 0,96 |
| | | | | | | | | | 0,14 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | 75,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| TRANSIENT PROGRAM FOR DR | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | | | 0,97 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DISTRIBUTION ONE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|---|---------------------------------|--------|--------|-------|-------|--------------|
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| TRAVESSA PEXEIRA | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,02 |
| | NM;MR;€ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 |
| TREADING WATER | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 49,99 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| TROIS PETITS TOURS | HARDY FRANCOISE MADELEINE STREMLER THIERRY | | | | | | | 0,18 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| TROPICS OF LOVE | PLUMMER JOSEPH E JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | 0,06 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| TROUBLE | YUNGBLIUT HOLLIS A JURGENSEN JENS PETER SPENCER JONATHAN KIRK MARTINEZ M CRISTINA BOYCE MARK A | | | | | | | 5,01 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 64539 MR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 5,11 | 92,50 | 4,72 | 4,72 |
| TRUE LOVE | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | 0,04 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| TUDO DIA E DIA | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,08 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;€ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 |
| TUDO TEM SE LIMITE | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| TUNUCA | ORLANDO MONTEIRO BARRETO | | | | | | | 30,63 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|-------------|--|----|--------|-------|-------|-------|--------------|
| TURBULENSA | DA CRUZ LIMA ELTON CESAR | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL 2019 PL | | 50,00 | 33,03 | 92,50 | 30,55 | 30,55 |
| | | | | | | | | | 0,05 |
| TUTI SANTIAGU | LOPES ANDRADE MANUEL | NM;MR;E MR | MECHANICAL SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | | | | | | | | 0,06 |
| U TURN (LILI) | COURSIER OLIVIER BURET SIMON | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | | | | | | | | 26,61 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 55,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 55,00 | 26,94 | 92,50 | 24,92 | 24,92 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 27,50 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 27,50 | 0,45 | 92,50 | 0,41 | 0,41 |
| | | 64671 PR | DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 27,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 27,50 | 0,17 | 92,50 | 0,16 | 0,16 |
| | | 64539 PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 27,50 | 0,10 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | | 64810 PR | DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 27,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 62839 MR | MECHANICAL 10 SUPRAPHON A.S. | CZ | 55,00 | 0,77 | 92,50 | 0,72 | 0,72 |
| | | 64804 MR | DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 55,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64671 MR | DIGITAL 03 GOOGLEPLAY | CZ | 55,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64539 MR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 55,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | 64539 MR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 55,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| UM DIA | SANTOS VIEIRA CARLOS | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 27,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,23 |
| UM PINCELADA | CHANTRE TEOFIL0 CHANTRE VITORINO | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,24 | 92,50 | 0,23 | 0,23 |
| | | | | | | | | | 41,88 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,30 | 92,50 | 0,27 | 0,27 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,44 | 92,50 | 0,41 | 0,41 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE PL | | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| UN MAL QUI FAIT DU BIEN | HARDY FRANCOISE MADELEINE STREMLER THIERRY | | | | | | | | 0,04 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| UN MONTON DE ESTRELLAS | BORREGO LINARES FERNANDO | | | | | | | | 0,19 |
| | | 1000739, PR | RADIO 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | 1000739, MR | RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, PR | RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| UN PROPHETE | DESPLAT ALEXANDRE | | | | | | | | 0,15 |
| | | NM;MR;E MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 100,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| UNE MISS SIMMISCE | HARDY FRANCOISE MADELEINE CHALEAT JEAN NOEL LUCE | | | | | | | | 0,26 |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------|------------------------------------|----|-----------------------------------|------------------------------------|----|--------|-------|-------|-------|-------|
| VAGA LENTA | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64521 | PR | TV | 02 CT ART | CZ | 25,00 | 0,15 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 64521 | MR | TV | 02 CT ART | CZ | 25,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, PR | TV | | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| VAQUINHA MANSA | GONCALVES GREGORIO JOSE | | | | | | | | | |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 65161 | MR | TV | 02 NOVA | CZ | 100,00 | 5,82 | 92,50 | 5,39 | 5,39 |
| | 65161 | MR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 100,00 | 0,67 | 92,50 | 0,62 | 0,62 |
| | 65161 | MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 65266 | PR | DIGITAL | 12 STREAMING-DISTR. BY ANALOGY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65161 | PR | TV | 02 NOVA | CZ | 50,00 | 11,65 | 92,50 | 10,78 | 10,78 |
| | 65161 | PR | TV | 02 NOVA GOLD | CZ | 50,00 | 1,33 | 92,50 | 1,23 | 1,23 |
| | 65161 | PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 50,00 | 0,26 | 92,50 | 0,24 | 0,24 |
| | 64793 | PR | TV | 02 NOVA | CZ | 50,00 | 9,96 | 92,50 | 9,22 | 9,22 |
| | 64793 | PR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 50,00 | 0,23 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | 64793 | MR | TV | 02 NOVA | CZ | 100,00 | 4,98 | 92,50 | 4,61 | 4,61 |
| | 64793 | MR | TV | 02 NOVA INTERNATIONAL | CZ | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 1000739, PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| VELOCIDADE | MORAIS LUIS RAMOS | | | | | | | | | |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,35 | 92,50 | 0,32 | 0,32 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 13,06 | 92,50 | 12,08 | 12,08 |
| | RE;PR;BU | PR | LIVE PERFORMANCES | GDANSK LOTOS SIESTA FESTIVAL -TRIE | PL | 50,00 | 31,34 | 92,50 | 28,99 | 28,99 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,15 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| VIDA TEM UM DO VIDA | MARIANO DANY LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | | |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 75,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,50 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | | OTHER | 01 SACEM | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 75,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 0,51 | 92,50 | 0,47 | 0,47 |
| | NM;MR;£ | MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 75,00 | 1,10 | 92,50 | 1,02 | 1,02 |
| VIE NOUVELLE (LA) | HURTADO MARC | | | | | | | | | |
| | 1000739, PR | | CINEMA | 06 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------|--------|-------|-------|-------|------|-------|
| VIOLEIRO | SILVA FERNANDO JORGE TAVARES | | | | | | | | | | 20,44 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,33 | 92,50 | 0,30 | 0,30 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 1,23 | 92,50 | 1,14 | 1,14 | |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 | |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 | |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,87 | 92,50 | 0,80 | 0,80 | |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | | PL | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES | LUCIBELLA - 09.11.2019 | | PL | 100,00 | 3,72 | 92,50 | 3,44 | 3,44 | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 100,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 | | |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 | PL | 100,00 | 14,55 | 92,50 | 13,46 | 13,46 | | |
| VOY A LA CALLE VAPOR | MORET LOPEZ GONZALO EMILIO | | | | | | | | | | 0,21 |
| 1000739, PR | RADIO | 01 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | | |
| 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | | |
| 1000739, MR | RADIO | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | | |
| 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | | |
| 1000739, PR | RADIO | 01 | RADIO BROADCASTER | HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | | |
| VOZ D AMOR | CHANTRE TEOFILO | | | | | | | | | | 0,18 |
| | NM;MR;£ MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 | | |
| WAIL | BAUER DENIIS JUDAH | | | | | | | | | | 0,04 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| WAIT ANY LONGER | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,25 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 | |
| WAIT ANY LONGER | DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,25 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 | |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 | DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 | |
| WALKING BUM | SPENCER JONATHAN K VERDERY MATTHEW MARSHALL | | | | | | | | | | 0,02 |
| | 1000739, PR | DIGITAL | 03 | MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 30,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, MR | DIGITAL | 03 | MAGYAR TELEKOM NYRT. | HU | 60,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| WANDA | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| WASTELAND | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | | | 0,44 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,20 | 92,50 | 0,18 | 0,18 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,28 | 92,50 | 0,26 | 0,26 | |
| WEIGHTLESS | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 | SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| WELL WELL | DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | | | 0,02 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 | PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| WHAT IS YOUR SECRET | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | | | | | | | | | | 0,03 |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|----------|----|---|--------|--------|-------|-------|-------|--------------|
| WHEN I WAS YOUNG | LORCA DANIEL ELLIOT IRA CAWS MATTHEW | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,02 |
| WHEN THE THAMES FROZE | BURROWS ANDY SMITH THOMAS | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,21 |
| WICKED STREETS | DEPREZ JINTE | 65285 | MR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 70,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65285 | PR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 35,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, | PR | OTHER 01 PRS | HU | 35,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | OTHER 01 PRS | HU | 35,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 35,00 | 0,11 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | | | | | | | | | | 0,09 |
| WICKED STREETS (HENRIK SCHV SCHWARZ HENRIK | DEPREZ JINTE | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | | | | | | | | | | 0,08 |
| WITCHING STONE | RESOVICH MATTHEW JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | 2021-001 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 25,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | | | | | | | | | | 0,27 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65074 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 95,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65074 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 95,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 47,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 65074 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 47,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 65074 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 47,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 64774 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 47,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64774 | PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 47,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64774 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 95,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64774 | MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 95,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,02 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 41,68 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| WRONG KIND OF WAR | IMANY MLADJAO GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | | 0,08 |
| WRONG VIBRATION | DP MAEKELBERG JASPER DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | 1000739, | PR | OTHER 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, | PR | OTHER 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, | PR | OTHER 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| | | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 18,75 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 1,83 |
| X DA QUESTAO | DE SOUSA MENDES MARIO LUCIO MATIAS | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,22 | 1,98 | 92,50 | 1,83 | 1,83 |
| | | | | | | | | | | 14,47 |
| XANDINHA | CABRAL AMANDIO DOS SANTOS CARDOSO | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | NM;MR;f | MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | 100,00 | 15,62 | 92,50 | 14,44 | 14,44 | 14,44 |
| | | | | | | | | | | 0,27 |
| | | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------------------------------------|-------------|--|---|----|--------|------|-------|------|-------------|
| YA ARAIH OUINE AMSAFER TR | AMRANI ABDERRAHMANE | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | | NM;MR;MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI | PL | 100,00 | 0,10 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | | | | | | | | | | 0,12 |
| YAMORE | SALIF KEITA CHANTRE TEOFILO | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 03 DEEZER | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 6359845 PR | DIGITAL | 12 WIMP TIDAL MUSIC | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,18 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| YANFANTE | BARO FODE | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | | 0,06 |
| | | RK;PR;BU PR | CINEMA | KOREKTA - PROJEKCJE KINOWE I KW.20 PL | | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| YARAB | MINT MEIDAH | RK;PR;BU PR | CINEMA | PROJEKCJE KINOWE II KW.2020R (1 15' PL | | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | | 0,19 |
| | | 65285 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65285 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 64827 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | 64925 PR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 64827 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 64925 MR | RADIO | 01 ONLINE RADIA ACTIVE | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 MAGYAR RADIO ZRT. (PENZUGYI HU | | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | | | | | | | | | | 0,31 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,21 | 92,50 | 0,20 | 0,20 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| YOU DONT BELONG TO ME | IMANY MLADJAO GOLDMAN STEFANE MATHIAS | | | | | | | | | 0,12 |
| | | 6359445 MR | DIGITAL | 03 APPLE MUSIC | CZ | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|--|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | OTHER | 01 SACEM | HU | 9,37 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | OTHER | 10 SACEM | HU | 18,75 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 9,37 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 18,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | | 18,75 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| YOU GONNA WANT ME | CRAWFORD DAVID DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT SONTAG TIGA | | | | | | | | 7,35 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 20,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 10,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 10,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64539 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 20,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 20,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 2021-004 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 10,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 2021-003 PR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | RO | 10,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 10,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 10,00 | 7,26 | 92,50 | 6,71 | 6,71 |
| YOUR CHURCH IS RED | JENKINS PAUL ARTHUR CHRISTENSEN TOBY NATHANIEL | | | | | | | | 0,05 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| YOU'RE SO REAL | DP MAEKELBERG JASPER DEPREZ JINTE DEVOLDERE MAARTEN | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 47,22 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ZEBRA | LOBO ILDO | | | | | | | | 0,02 |
| | 1000739, MR | MECHANICAL | 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ZEBRA | NEVES SILVA DE SOUSA ILDO | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ZINHA | LOPES MANUEL DE NOVAS | | | | | | | | 0,13 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | | PL | 50,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| | NM;MR;E MR | MECHANICAL | SONY MUSIC ENTERTAINMENT POLANI PL | | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| ZU ASCHE ZU STAUB (PSYCHO | KAMIEN MARIO WEIDEMANN NIKKO BORKOWSKI SEBASTIAN TYKWER TOM | | | | | | | | 3,64 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 17,50 | 0,44 | 92,50 | 0,41 | 0,41 |
| | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 17,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | | 17,50 | 0,78 | 92,50 | 0,72 | 0,72 |
| | 64671 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 64671 PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 17,50 | 0,40 | 92,50 | 0,37 | 0,37 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 17,50 | 0,50 | 92,50 | 0,46 | 0,46 |

| | | | | | | | | | | |
|--|----------|----|---------|---------------------------------------|----|-------|------|-------|------|------|
| | 64810 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64810 | PR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64671 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64671 | MR | DIGITAL | 03 GOOGLEPLAY | CZ | 17,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 17,50 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | 64539 | MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 17,50 | 0,20 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | TF;PR;BU | PR | TV | KOREKTA - TV TVN 2019 FILMY TN/249 PL | | 17,50 | 1,32 | 92,50 | 1,22 | 1,22 |

STRICTLY SONGS

| | | | | | | | | | | |
|-------------|---|----------|----|---|----|-------|------|-------|------|-------------|
| | | | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| AMETHYS | NOZA | | | HAESEVOETS TANGUY | | | | | | 0,12 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| BLACK GOLD | BURROWS ANDREW WILLIAM | | | LAY EDWARD WILLIAMS ELLIOTT JAMES LOCKEY JUSTIN LEETCH RUSSELL SMITH THOMAS MICHAEL H | | | | | | 3,42 |
| | 2021-001 | MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 01 RADIO BROADCASTER | RO | 95,00 | 2,23 | 92,50 | 2,07 | 2,07 |
| | | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,50 | 1,46 | 92,50 | 1,35 | 1,35 |
| BREATHING | CALLEBAUT JERGAN COLOMBIE MAX DE PESSEMIER JEROEN | | | | | | | | | 0,71 |
| | 65162 | MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 75,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | 65410 | MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 75,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| | 65410 | PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 37,50 | 0,40 | 92,50 | 0,37 | 0,37 |
| BREATHING | CALLEBAUT JERGAN DE PESSEMIER JEROEN COLOMBIE MAX | | | | | | | | | 0,22 |
| | 1000739, | PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 37,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, | PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 37,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 75,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | 1000739, | PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 37,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CHEVROLET | COLOMBIE MAX BERESIN NOAH LEV | | | | | | | | | 0,24 |
| | 1000739, | PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 42,50 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 1000739, | PR | | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 42,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 42,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 85,00 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 1000739, | PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 42,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| CITY LIGHTS | DELVAUX ELLIE DELCOURT EMMANUEL DUMOULIN PIERRE | | | | | | | | | 1,65 |
| | 65162 | MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 10,00 | 0,22 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | 65162 | PR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 5,00 | 0,61 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| | 64539 | PR | | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64539 | PR | | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 5,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 64539 | MR | | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | MR | | MECHANICAL 10 UNIVERSAL MUSIC HANGLEMEZI HU | HU | 10,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, | MR | | MECHANICAL 10 UNIVERSAL MUSIC HANGLEMEZI HU | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | | RADIO 01 RADIO BROADCASTER | HU | 5,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 10 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 5,00 | 0,64 | 92,50 | 0,60 | 0,60 |
| | RE;PR;BU PR | LIVE PERFORMANCES KONCERT UCZNIOW KATARZYNY HYBIA PL | PL | 5,00 | 0,12 | 92,50 | 0,11 | 0,11 |
| | NM;MR;f MR | MECHANICAL UNIVERSAL MUSIC POLSKA SP. Z O.O. 1 PL | PL | 10,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| COLD | LAY EDWARD OWEN WILLIAMS ELLIOTT JAMES LOCKEY JUSTIN LEETCH RUSSELL SMITH THOMAS MICHAEL HENRY | | | | | | | 1,12 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 1,21 | 92,50 | 1,12 | 1,12 |
| COUNTING SPOOKS | LAY EDWARD OWEN WILLIAMS ELLIOTT JAMES LOCKEY JUSTIN LEETCH RUSSELL SMITH THOMAS MICHAEL HENRY | | | | | | | 0,06 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| DARKNESS AT THE DOOR | LAY EDWARD OWEN WILLIAMS ELLIOTT JAMES LOCKEY JUSTIN LEETCH RUSSELL SMITH THOMAS MICHAEL HENRY | | | | | | | 0,41 |
| | 64827 PR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 64925 PR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 64827 MR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 64925 MR | RADIO 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,27 | 92,50 | 0,25 | 0,25 |
| EASY COME EASY GO | DUTOIT ALICE | | | | | | | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| EXOTIC | COLOMBIE MAX DE PESSEMIER JEROEN | | | | | | | 0,12 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65410 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| EXOTIC | DE PESSEMIER JEROEN COLOMBIE MAX | | | | | | | 0,17 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 80,00 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FADING LINES | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | 0,13 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65074 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65074 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65074 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 65074 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64485 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64485 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64485 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64485 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FEVER | COLOMBIE MAX DE PESSEMIER JEROEN | | | | | | | 0,13 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65410 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65410 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| FEVER | DE PESSEMIER JEROEN COLOMBIE MAX | | | | | | | 0,37 |
| | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|----------------|--------------|---------------|-------|------|-------------|
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 1000739, PR | TV | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, MR | TV | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 80,00 | 0,21 | 92,50 | 0,19 | 0,19 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 40,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| FRANKENSTEIN | LAY EDWARD | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | | 0,91 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,99 | 92,50 | 0,91 | 0,91 |
| GOOD DAY | PAGE DAVID | DAWSON JONATHAN | LEACH ROMANY | | | | | | 0,3 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 45,00 | 0,33 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| HALLELUJAH (SO LOW) | LAY EDWARD OWEN | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | | 1,8 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 1,95 | 92,50 | 1,80 | 1,80 |
| IT CHANGES | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, MR | OTHER | 10 STEMRA | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| JE NE T AIME PLUS | KHELIFA ANOUK | CHAO MANU | | | | | | | 0,31 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | 01 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 12,50 | 0,12 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | 1000739, MR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 0,06 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 1000739, PR | RADIO | 01 RADIO BROADCASTER | HU | 12,50 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| LUX | TERRYN MATHIEU | SYMONS OLIVER | NUYTEN SIMON | | | | | | 0,49 |
| | 2021-001 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 0,53 | 92,50 | 0,49 | 0,49 |
| MAGAZINE | LAY EDWARD OWEN | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | | 0,69 |
| | 65285 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65285 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64827 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64925 PR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64827 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64925 MR | RADIO | 01 EXPRES FM | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 |
| MESI BONDYE | PUBLIC DOMAIN | MCCALLA LEYLA | | | | | | | 0,12 |
| | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY | 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,05 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 64539 PR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64539 MR | DIGITAL | 03 SPOTIFY | CZ | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| MISSING WIRES | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN | DEWAELE STEPHEN | ANTOINE CLEMENT | | | | | | 0,49 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,53 | 92,50 | 0,49 | 0,49 |
| MOUNTAIN | DAWSON JONATHAN | SAMAMA RUBEN | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| NOTHINGNESS | LAY EDWARD OWEN | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | | 0,07 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,08 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| RIGHT NOW | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | | 0,01 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS | RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| RUNAWAY | COLOMBIE MAX | DE PESSEMIER JEROEN | | | | | | | 0,37 |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 47,50 | 0,13 | 92,50 | 0,12 | 0,12 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 47,50 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| SATELLITES | COOREVITS JANUS COOREVITS LENNERT COX LUUK PAUL | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 2,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| SHADES FADE | DILLON DE BYINGTON DOMINIQUE OEZGOENENC TAMER FAHRI | | | | | | | | 0,28 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 95,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | 65162 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 47,50 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | 64540 | PR | DIGITAL 03 SOUNDTRACK | CZ | 47,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 64539 | PR | DIGITAL 03 SPOTIFY | CZ | 47,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 64540 | MR | DIGITAL 03 SOUNDTRACK | CZ | 95,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SLOW DOWN | AWOYINKA LEKE | | | | | | | | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 CASINO WIN KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| SO REAL | COLOMBIE MAX DE PESSEMIER JEROEN | | | | | | | | 0,22 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,06 | 92,50 | 0,05 | 0,05 |
| | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 80,00 | 0,07 | 92,50 | 0,07 | 0,07 |
| | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 40,00 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| SONG FOR A DARK GIRL | LANGSTON HUGHES MCCALLA LEYLA | | | | | | | | 1,56 |
| | 64485 | PR | RADIO 01 VLTAVA | CZ | 50,00 | 0,85 | 92,50 | 0,78 | 0,78 |
| | 64485 | MR | RADIO 01 VLTAVA | CZ | 100,00 | 0,85 | 92,50 | 0,78 | 0,78 |
| THE CAPITALIST BLUES | MCCALLA LEYLA | | | | | | | | 3,63 |
| | RR;PR;BU | PR | RADIO RADIO PUBLICZNE CENTRALNE 2018 | PL | 50,00 | 3,86 | 92,50 | 3,57 | 3,57 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| THE PULSE | LAY EDWARD OWEN WILLIAMS ELLIOTT JAMES LOCKEY JUSTIN LEETCH RUSSELL SMITH THOMAS MICHAEL HENRY | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,03 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| TO BE SOMEONE ELSE | ALTSTOETTER FABIAN WOBANO GIOVANNI CHITTKA MANUEL HUELSENBECK PHILIPP | | | | | | | | 0,02 |
| | RP;PR;BU | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 35,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| TOUCH DOWN | DE PESSEMIER JEROEN COLOMBIE MAX BERESIN NOAH LEV | | | | | | | | 0,45 |
| | 65162 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 87,50 | 0,14 | 92,50 | 0,13 | 0,13 |
| | 65410 | MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 87,50 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | 65410 | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 43,75 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 43,75 | 0,08 | 92,50 | 0,08 | 0,08 |
| | 1000739, | PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 43,75 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 43,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 87,50 | 0,16 | 92,50 | 0,14 | 0,14 |
| | 1000739, | PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 43,75 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| TRANSIENT PROGRAM FOR DR | DEWAELE DAVID GERARD CHRISTIAN DEWAELE STEPHEN ANTOINE CLEMENT | | | | | | | | 0,97 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | 1000739, | PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------|--|--------------------------------|--------------------|--------------|---------------|-------|------|------|
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 DISTRIBUTION ONE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,04 | 92,50 | 0,03 | 0,03 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 C & A MODE KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 ATLANTICONE INCORPORATED KI HU | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 MMXH LAKBERENDEZESI KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| UP THERE | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,62 | 92,50 | 0,57 | 0,57 | |
| | NIASSE BADARA | PARKER CALEB JAMAL | PELLERIN JARED THOMAS | ATOHOUN JEANVALERY | ARDUI WILLEM | | | 0,28 | |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 27,50 | 0,19 | 92,50 | 0,18 | 0,18 |
| | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES | 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 27,50 | 0,11 | 92,50 | 0,10 | 0,10 |
| UPSIDE DOWN | LAY EDWARD | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | 3,34 | |
| | 65285 MR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 100,00 | 0,38 | 92,50 | 0,35 | 0,35 |
| | 65285 PR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 50,00 | 0,38 | 92,50 | 0,35 | 0,35 |
| | 64827 PR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 50,00 | 0,32 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| | 64925 PR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 50,00 | 0,52 | 92,50 | 0,48 | 0,48 |
| | 64798 PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 BANH-MI-BA | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,01 | 0,01 | |
| | 64798 PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 BANH-MI-BA | CZ | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,08 | 0,08 | |
| | 64798 PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 12 AQUALAND MORAVIA | CZ | 50,00 | 0,61 | 92,50 | 0,57 | 0,57 | |
| | 64827 MR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 100,00 | 0,32 | 92,50 | 0,30 | 0,30 |
| | 64925 MR | RADIO | 01 DANCE | CZ | 100,00 | 0,52 | 92,50 | 0,48 | 0,48 |
| | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,45 | 92,50 | 0,42 | 0,42 | |
| VIOLENCE | LAY EDWARD OWEN | WILLIAMS ELLIOTT JAMES | LOCKEY JUSTIN | LEETCH RUSSELL | SMITH THOMAS | MICHAEL HENRY | | 0,21 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|----|--------|------|-------|------|-------------|
| WHEN I CAN SEE THE VALLEY | MCCALLA LEYLA | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 50,00 | 0,22 | 92,50 | 0,21 | 0,21 |
| | | | | | | | | | 0,02 |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| WOUND WRAPPED IN SONG | ALTSTOETTER FABIAN | WOBANO GIOVANNI CHITTKA MANUEL HUELSENBECK PHILIPP | | | | | | | 0,02 |
| YES IN A HEARTBEAT | PAGE DAVID DAWSON JONATHAN | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 35,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | | | | | | | | 0,01 |
| STRICTLY SONGS FRANCE | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 38,50 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | |
| A DIFFERENT FEELING | EVANS RAYMOND | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,01 |
| EMPTY AISLES | GILMORE SCOTT | | | | | | | | |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,13 |
| FADING LINES | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | | |
| | | 65162 MR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 50,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65074 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65074 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65162 PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 12 PRIVATE COPYING | CZ | 25,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 65074 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 65074 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64485 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64485 PR | RADIO 01 WAVE | CZ | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64485 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 64485 MR | RADIO 01 WAVE | CZ | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| IT CHANGES | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | | 0,01 |
| JE SUIS MALADE | DONADEL ALICE CHRISTIANNE MARCELLE LAMA SERGE CLAUDE BERNARD | 1000739, MR | OTHER 10 STEMRA | HU | 50,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 1,54 |
| | | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,33 | 92,50 | 0,31 | 0,31 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,97 | 92,50 | 0,90 | 0,90 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,07 | 92,50 | 0,06 | 0,06 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | LIVE PERFORMANCES 05 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | 1000739, PR | TV 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,02 | 92,50 | 0,02 | 0,02 |
| | | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 02 DIGITAL SERVICE PROVIDER | HU | 100,00 | 0,03 | 92,50 | 0,03 | 0,03 |
| | | 1000739, MR | TV 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,16 | 92,50 | 0,15 | 0,15 |
| | | 1000739, PR | PRIVATE COPYING / BLANK TAPE LEVY 02 TELEVISION BROADCASTER | HU | 100,00 | 0,04 | 92,50 | 0,04 | 0,04 |
| MER NOIRE | MESTRES AURELIE | | | | | | | | 0,09 |
| | | RR;PR;BU PR | RADIO RADIO NIEPUBLICZNE III GRUPA 2018 | PL | 50,00 | 0,09 | 92,50 | 0,09 | 0,09 |
| | | | | | | | | | 0,01 |
| RIGHT NOW | DE GRAAF ANNELOTTE | | | | | | | | |
| SLOW DOWN | AWOYINKA LEKE | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 0,01 |

| | | | | | | | | | |
|------------------|--|-------------|---|----|--------|------|-------|------|-------------|
| TWIN FREAKS | HAND-HALFORD ESMEE WADE HENRY HAND-HALFORD SIDONIE | 1000739, PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS 10 CASINO WIN KFT. | HU | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |
| | | | | | | | | | 1,02 |
| TWO ROOMED MOTEL | GILMORE SCOTT | 2021-017 PR | DIGITAL 01 RADIO BROADCASTER | RO | 100,00 | 1,11 | 92,50 | 1,02 | 1,02 |
| | | | | | | | | | 0,01 |
| | | RP;PR;BU PR | PERFORMANCE FROM RECORDED MUS RP(P) 2020/2 | PL | 25,00 | 0,01 | 92,50 | 0,01 | 0,01 |

| | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|----------------|----------------|----------------|
| Total: | | | | | | 1649,52 | 1525,83 | 1525,83 |
|---------------|--|--|--|--|--|----------------|----------------|----------------|